

ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

KEARIFAN NUSANTARA



Penulis

Retmaniar Ka_r.in_t... :-;,-;,,,;

Setyaningsih

Arie Hendra Pranata

Yulista

minTaofiq

Editor

Dr. lin Purnamasari, S.Pd. M.Pd.

Ketas IV





Ilmu Pengetahuan Sosial

Kearifan Nusantara

Kelas IV

Penyusun

Retmaniar Karima

Setyaningsih

Arie Hendra Pranata

Yulista

Amin Taofiq

Editor

Dr. Iin Purnamasari, S.Pd. M.Pd.

Edisi Pertama

Cetakan Pertama : April 2022



**Sanksi Pelanggaran Pasal 72
Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002**

1. Barangsiapa dengan sengaja dan tanpa hak melakukan perbuatan sebagaimana dimaksud dalam pasal 2 ayat (1) atau pasal 49 ayat (1) dan ayat (2) dipidana penjara paling singkat 1 (satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp. 1.000.000,00- (satu juta rupiah) atau paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp.5.000.000.000,00 (lima miliar rupiah)
2. Barangsiapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan dan barang hasil pelanggaran hak cipta atau hak terkait, sebagaimana dimaksud ayat (1) dipidana dengan pidana paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah)

Dilarang keras memfotokopi atau memperbanyak sebagian atau seluruh buku ini tanpa seizin tertulis dari penerbit

Ilmu Pengetahuan Sosial Kearifan Nusantara Kelas IV SD

Copyright @2022

ISBN: 978-623-7196-88-4

Penulis : Retmaniar Karima, dkk
Penyunting : Dr. Iin Purnamasari, M.Pd.
Perancang Sampul : Tim Kreatif Penerbit PGRI Provinsi Jateng
Penata Letak : Tim Kreatif Penerbit PGRI Provinsi Jateng

Penerbit:

CV. Badan Penerbitan PGRI Provinsi Jawa Tengah

Jl. Lontar No.1 Dr. Cipto Semarang Jawa Tengah 50125 Telp (024) 8453858

Email: penerbitanpgrijateng@gmail.com

155 + 4 hal, 14 cm x 21 cm



Kata Pengantar

Halo, siswa kelas 4!

Semoga kalian selalu bersemangat saat Pembelajaran Tatap Muka. Meskipun kalian telah lama belajar dari rumah, semangat belajar kalian harus selalu ditingkatkan. Dalam buku ini, kamu dapat membaca berbagai wacana yang menarik yang membuatmu dapat mengetahui hal-hal baru. Selain itu kalian juga akan belajar tentang bagaimana menggunakan Matematika dalam menyelesaikan berbagai masalah dalam kehidupan sehari-hari. Kerjakan kegiatan yang ada pada buku ini secara mandiri, kalian juga boleh berdiskusi dan bekerjasama dengan teman, orang tua atau orang dewasa lain di keluargamu, ya. Jangan lupa untuk menjaga kesehatan dan mematuhi protokol kesehatan saat belajar di kelas. Teruslah belajar, membaca, dan bergembira!

Tim Penulis



Petunjuk Penggunaan Buku

Anak – anak, sebelum menggunakan buku ini sebaiknya kamu mengetahui bagian – bagian buku ini. Hal ini akan memudahkan kamu mempelajari buku ini. Keterangan berikut dapat membantu kamu mengerti bagian – bagian buku ini. Selain itu, petunjuk ini juga membantu kamu dalam proses belajar.



Urutan Bab
Penanda awal bab



Judul Bab
Berisi rumusan tema pokok yang akan dipelajari dalam bab

Pemetaan Kompetensi Dasar
Berisi KD yang akan dipelajari



Tinjauan Umum
Berisi KD, Topik/Tema, Indikator dan Pencapaian Kompetensi

Petunjuk Penggunaan Buku



Petunjuk penggunaan Berisi petunjuk penggunaan buku bagi siswa



Pendahuluan Berisi deskripsi materi, manfaat dan tujuan pembelajaran

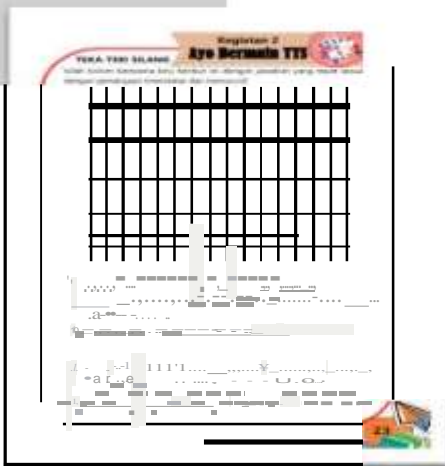


Apersepsi Pertanyaan, nyanyian, game dan lainnya untuk menggali pengetahuan awal siswa



Pemaparan Materi

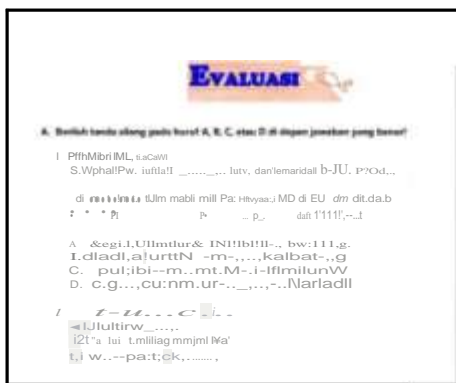
Petunjuk Penggunaan Buku



Latihan
Berisi aktivitas yang harus dilakukan peserta didik



Rangkuman
Berisi rangkuman materi



Tes Formatif
Berisi soal – soal latihan untuk menguji kemampuan siswa



Tindak Lanjut
Berisi kegiatan siswa bersama orang tua di rumah



Daftar Isi

Buku Ilmu Pengetahuan Sosial Berbasis Kearifan Lokal

Cover depan	i
Cover dalam.....	ii
Kata Pengantar	iv
Petunjuk Penggunaan Buku	v
Daftar Isi.....	viii
Pemetaan KD	xii

BAB 1 - Sumber Daya Alamku, Kujaga Selalu

I. Tinjauan Umum.....	2
II. Pendahuluan	4
III. Penyajian	5
A. Apersepsi	5
B. Sumber Daya Alam dan Karakteristiknya	7
1. Potensi Sumber Daya Alam di Indonesia	7
2. Sumber Daya Alam Berdasarkan Karakteristik Geografis	8
3. Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya	10
C. Latihan.....	20
D. Rangkuman Materi.....	21
IV. Evaluasi	22
v. Tindak Lanjut.....	28

BAB 2 – Indahnya Keberagaman

I. Tinjauan Umum.....	31
II. Pendahuluan	33
III. Penyajian	
A. Apersepsi	34
B. Mengenal Keragaman Budaya Sosial, Ekonomi, Etnis dan Agama di daerahku	36
1. Bentuk keanekaragaman bangsa Indonesia	37
2. Mengenal keragaman suku bangsa dan budaya di Kabupaten Batang	52
3. Pentingnya menjaga persatuan dalam keberagaman	59
4. Sikap menghargai keragaman suku bangsa dan budaya dalam masyarakat	62
C. Latihan	64
D. Rangkuman Materi.....	68
IV. Evaluasi	69
V. Tindak Lanjut.....	78

BAB 3 –Keragaman Jenis Pekerjaan

I. Tinjauan Umum.....	80
II. Pendahuluan	81
III. Penyajian	82
A. Apersepsi	82
B. Kegiatan Ekonomi di Daerahku	83

1. Pengertian Kegiatan Ekonomi	83
2. Jenis-Jenis Kegiatan Ekonomi	84
3. Kegiatan Ekonomi di Kabupaten Batang dan Hubungannya dengan Bidang Pekerjaan, Sosial, dan Budaya	89
4. Cara Menghargai Keragaman Kegiatan Ekonomi	99
C. Latihan	101
D. Rangkuman Materi.....	103
IV. Evaluasi	104
V. Tindak Lanjut.....	111

BAB 4 – Teropong Waktu

I. Tinjauan Umum.....	113
II. Pendahuluan	114
III. Penyajian	115
A. Apersepsi	115
B. Mengenal Kerajaan dan Peninggalan Sejarah Di Indonesia.....	116
1. Jejak Kerajaan Hindu Budha di Indonesia	116
2. Raja Pada Masa Kerajaan Islam.....	125
3. Peninggalan Sejarah Kerajaan Hindu-Budha Di Kabupaten Batang.....	127
4. Upaya Menghargai dan Melestarikan Peninggalan Sejarah	132
C. Latihan	133

D. Rangkuman Materi.....	136
IV. Evaluasi	137
V. Tindak Lanjut.....	141
Daftar Pustaka	142
Tim Penulis.....	146
Cover belakang	147

Pemetaan Kompetensi Dasar

3.1 mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi



3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat

3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi

3.4 Mengidentifikasi kerajaan Hindu, Buddha dan Islam serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini di lingkungan daerah setempat



BAB 1

SUMBER DAYA ALAMKU, KUJAGA SELALU



01

Saya akan menggali informasi jenis dan manfaat sumber daya alam bagi kesejahteraan masyarakat sekitar

02

Saya akan menjelaskan sumber daya alam unggulan yang ada di daerahku

03

Saya akan memanfaatkan sumber daya Alam dengan bijaksana

I. TINJAUAN UMUM

Kompetensi Dasar

KD 3.1

Mengidentifikasi karakter ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi

Indikator Pencapaian Kompetensi

Topik / Tema

Sumber daya alamku kujaga selalu



3.1.1

Mengidentifikasi sumber daya alam berdasarkan karakter ruang

3.1.2

Memahami tentang pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat

3.1.3

Memahami manfaat sumber daya alam bagi kehidupan

Petunjuk Penggunaan Bagi Siswa

1. Berdoa sebelum melakukan kegiatan belajar
2. Bacalah dan pahami materi yang ada pada setiap kegiatan belajar. Bila ada materi yang belum jelas, siswa dapat bertanya pada guru.
3. Kerjakan setiap tugas terhadap materi-materi yang dibahas dalam setiap kegiatan belajar.
4. Jika belum menguasai level materi yang diharapkan, ulangi lagi pada kegiatan belajar sebelumnya atau bertanyalah kepada guru.
5. Lalui proses pembelajaran dengan semangat dan sungguh-sungguh.



II. PENDAHULUAN



A. Deskripsi cakupan materi bahan

Pembelajaran pada tema 2 semester 1 dalam bahan ajar ini berisi muatan pelajaran IPS materi yang disajikan tentang pemanfaatan dan memahami sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat serta bagi kehidupan.

B. Manfaat

Dengan memakai bahan ajar ini pendidik dan pesertadidik akan mendapatkan alternatif-alternatif kegiatan pembelajaran yang dapat mencapai standar kompetensi dan standar penilaian yang ditentukan.

C. Manfaat pembelajaran

1

1) Menjadikan peserta didik merasa senang dan menikmati proses pembelajaran.



2

1) Selama proses belajar mengajar pendidik menanamkan nilai-nilai positif kepada peserta didik.

3

Peserta didik dapat mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat.



III. PENYAJIAN

A. Apersepsi

Ayo Bernyanyi



Tahukah kalian jenis-jenis sumber daya alam?

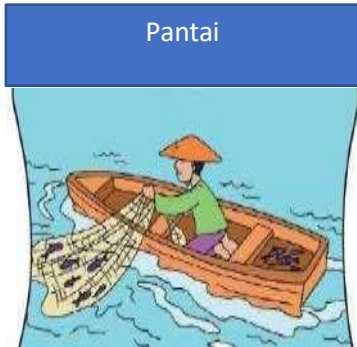
Jenis sumber daya alam

“Nada potong bebek angsa”

Sumber daya alam, ada dua jenis
Yang diperbarui dan tak diperbarui
Hewan tumbuhan air udara
Itulah contoh yang diperbarui
Minyak gas alam dan bahan tambang
Itulah contoh tak diperbarui



Amatilah gambar dibawah ini!



Pantai

1.1 Nelayan

Sumber nancyannallard1966.blogspot.com



Datarran Tinggi

1.2 Kebon teh

Sumber 2.bp.blogspot.com



Datarran Rendah

1.3 Petani Bawang

www.lampost.co

Sumber Alam apa yang dimanfaatkan oleh gambar di atas?

Apa yang dihasilkan dari memanfaatkan sumber Alam di atas?

Ceritakan hal-hal yang kalian ketahui dari gambar di atas?



Guru mengajak tanya jawab dengan siswa apa yang terkait dengan gambar di atas, bertujuan untuk mengetahui pengetahuan awal tentang sumber daya alam.



B. SUMBER DAYA ALAM DAN KARAKTERISTIKNYA

1. Potensi Sumber daya alam di Indonesia

Ayo Membaca



1.4 Potensi Sumber Daya Alam
Sumber satujam.com

Indonesia merupakan negara yang begitu banyak memiliki potensi -potensi sumber daya alam yang sangat melimpah. Potensi sumber daya alam Indonesia adalah hutan, laut, minyak bumi, gas alam dan batu bara. Dilakukan upaya pemanfaatan potensi SDA Indonesia untuk menjadi negara maju. Potensi sumber daya alam Indonesia mengutip Kemdikbud RI, potensi Sumber Daya Alam (SDA)

Indonesia adalah: Hutan Lautan Minyak bumi Gas alam Batu bara.

Hutan Hutan di wilayah Indonesia adalah hutan terluas ketiga di dunia. Luas hutan Indonesia sekitar 99 juta hektar yang membentang dari Indonesia bagian barat sampai bagian timur. Akan tetapi, luasan hutan di Indonesia semakin mengalami penurunan selama ini. Laju kerusakan hutan Indonesia sekitar 610.375,92 hektar per tahun dan tercatat sebagai tiga terbesar di dunia. Padahal potensi hutan Indonesia sangat besar, mencakup kayu dan semua makhluk yang mendiami hutan. Keanekaragaman hayati yang berada di hutan bermanfaat dan berperan penting dalam keseimbangan lingkungan hidup.

Hai teman-teman! Seperti yang kita ketahui Indonesia memiliki potensi sumber daya alam yang sangat banyak, persebaran sumber daya alamnya pun cukup merata diseluruh wilayah Indonesia. Kondisi iklim, geologis dan geomorfologis Indonesia juga sangat berpengaruh kepada sumber daya alam yang terkandung di negara kita.



2. Sumber Daya Alam Berdasarkan Karakteristik Geografis

Kenampakan alam di Indonesia terbentang luas dari Sabang hingga Merauke. Kenampakan alam mudah ditemui di Indonesia karena memiliki berbagai macam keberagaman alam yang menarik. Kenampakan alam juga disebut sebagai bentang alam. Kenampakan alam ini terbentuk secara alami dan berada diatas permukaan bumi, baik di wilayah daratan maupun di wilayah perairan.

Beberapa contoh dari kenampakan alam adalah dataran tinggi, dataran rendah dan juga pantai. Ketiga kenampakan alam ini mempunyai ciri-ciri dan karakteristiknya masing-masing. Perbedaan ini terletak dari ciri-ciri lingkungan, aktivitas penduduk maupun sumber daya alam yang tersedia.

a. Karakteristik Dataran rendah



1.5 Dataran rendah

Sumber caripelajaran.blogspot.com-

Daerah dataran rendah memiliki permukaan yang lapang, datar, landai dan juga rata. Dataran rendah sering kali ditemui di dekat pantai. Maka karena itu pula, udara yang terletak didataran rendah relatif tidak terlalu dingin.

Maka karena itu pula, udara yang terletak di dataran rendah relatif tidak terlalu dingin. Dataran rendah memiliki suhu yang normal, artinya tidak terlalu panas namun juga tidak terlalu dingin. Lokasi dari dataran rendah berada pada ketinggian 0-200 meter di atas permukaan laut.

Memiliki keadaan alam dengan dataran yang datar dan juga rata, membuat dataran rendah kerap dijadikan tempat pembangunan industri dan juga pemukiman warga. Selain itu, sumber daya alam yang paling umum ditemukan pada dataran rendah adalah pertanian. Dataran rendah memiliki tanah yang bagus dan kondisi yang baik, sehingga tidak heran bahwa terdapat berbagai macam tumbuhan yang tumbuh dengan subur.

b. Karakteristik Dataran Tinggi



1.6 Dataran Tinggi

Sumber www.wisataoke.com-

Daerah dataran tinggi terletak di lokasi yang dekat dengan pegunungan dengan ketinggian mencapai 500 meter di atas permukaan laut. Tidak seperti dataran rendah, ciri-ciri dari dataran tinggi memiliki permukaan alam yang bergelombang dan juga berbukit.



Dataran tinggi juga disebut sebagai plato karena mencapai ketinggian 700 meter di atas permukaan laut. Selain itu, karena dekat dengan pegunungan maka dataran tinggi memiliki suhu yang cukup dingin. Sumber mata air dan juga perkebunan menjadi salah satu sumber daya alam yang terdapat pada dataran tinggi.

Kerap dijadikan sumber mata pencaharian oleh masyarakat dengan perkebunan, terdapat beberapa contoh perkebunan yang cocok untuk tumbuh didataran tinggi. Beberapa perkebunan tersebut terdiri dari, kebun apel, kebun teh, kebun kopi, kebun stroberi hingga tembakau. Selain dimanfaatkan untuk perkebunan, dataran tinggi juga kerap dimanfaatkan untuk pertanian ataupun menjadi tempat wisata.

c. Karakteristik Pantai



1.7 Pantai
Sumber carame97.blogspot.com

Daerah pantai berbatasan langsung dengan lautan. Kawasan pantai memiliki ciri-ciri lingkungan yang berpasir. Berbagai macam hewan dari laut ini kerap dimanfaatkan sebagai bahan pangan yang dapat dikonsumsi oleh masyarakat.

Adanya berbagai macam manfaat yang dapat ditemukan dari sumber daya alam yang satu ini, membuat warga sekitar juga ikut merasakan dampaknya dalam mencari mata pencaharian.

Mata pencaharian yang sering dilakukan oleh para masyarakat sekitar adalah sebagai nelayan. Hewan laut yang mereka dapatkan pun dapat mereka perjual belikan maupun dikonsumsi bersama keluarga.

Nah, itulah perbedaan ciri dan karakteristik yang terdapat pada dataran tinggi, dataran rendah dan juga pantai.

Sekarang kalian sudah mengetahui perbedaan masing-masingkan?

Wilayah sekitar kalian termasuk yang mana?



3. Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya



Sumber daya alam (SDA) tak bisa dilepaskan dari kehidupan manusia di bumi. Setiap aktivitas, selalu membutuhkan sumber daya alam.

Sumber daya alam adalah segala sesuatu yang bisa diambil atau dimanfaatkan dari alam karena memiliki nilai manfaat untuk memenuhi kebutuhan manusia. Sumber daya alam dibagi menjadi dua berdasarkan jenisnya dan sifatnya

a. Sumber daya alam berdasarkan jenisnya

Sumber daya alam berdasarkan jenisnya dibagi menjadi 2 yaitu sebagai berikut:

1) Sumber daya alam hayati (biotik)



1.8 Sumber daya alam hayati
Sumber Klikpedia.net

Sumber daya alam hayati (biotik) adalah SDA yang sumbernya berasal dari makhluk hidup yang ada di alam. Contohnya; tumbuh-tumbuhan, hewan, dan mikro organisme. SDA yang berasal dari hewan, misalnya menghasilkan; daging, ikan, telur, dan lain-lain.

Sedangkan SDA nabati merupakan produsen utama rantai makanan, menghasilkan; oksigen, rumput, daun-daunan, sayuran, buah-buahan, kayu, rempah-rempah, dan lain sebagainya.



1.9 sayuran
www.happyfresh.id



2) Sumber daya alam non hayati (abiotik)

Sumber daya alam non hayati (abiotik) adalah SDA yang sumbernya berasal dari benda mati atau unsur-unsur alam yang tidak memiliki nyawa. Contohnya; air, tanah, udara, sinar matahari, batuan, mineral, bahan tambang, dan lain sebagainya



1.10 Sumber daya alam non hayati

Sumber www.slideshare.net



b. Sumber daya alam berdasarkan sifatnya

Sumber daya alam berdasarkan sifatnya dibagi menjadi dua yaitu SDA yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui:

1) Sumber daya alam yang dapat diperbarui

Sumber daya alam yang dapat diperbaharui adalah SDA yang dapat dipakai berulang-ulang dan tidak akan habis karena dapat diperbaharui oleh alam terus menerus. Meskipun begitu, penggunaan SDA ini harus dilakukan dengan bijaksana dan perlu pelestarian. Diantaranya sebagai berikut :



1.11 Tumbuhan

Sumber kukerjakanprmu.blogspot.com

Tumbuhan

Sebagian besar makhluk hidup membutuhkan berbagai jenis tumbuhan sebagai bahan makanan. Meskipun tumbuhan dikonsumsi setiap hari, SDA ini dapat diproduksi terus-menerus oleh alam atau melalui budidaya pertanian.



Air

Air merupakan sumber hidup makhluk hidup karena semua makhluk hidup membutuhkan air. Alam dapat menghaikan air secara terus menerus sehingga makhluk hidup tidak kekurangan air.



1.12 Air

Sumber arproductionsblog.blogspot.com



1.13 Tanah

www.freedomnesia.com

Tanah

Sumber daya alam ini dibutuhkan oleh tumbuh-tumbuhan untuk hidup. Meskipun tanaman menyerap unsur hara dari tanah, kualitas dan kesuburan tanah dapat kembali seperti semula melalui proses alami ataupun melalui usaha manusia

Energi Matahari

Tumbuh-tumbuhan membutuhkan sinar matahari untuk proses fotosintesis sehingga menghasilkan energi dan makanan. Demikian juga dengan makhluk hidup lainnya, khususnya manusia yang membutuhkan energi matahari untuk menghasilkan energi terbarukan. Energi matahari merupakan salah satu sumber daya yang tidak akan habis.



1.14 Sinar matahari

Sumber www.kibrispdr.org



1.15 Hewan

Sumber www.sejarah-negara.com

Hewan

Hewan merupakan SDA yang bermanfaat bagi manusia baik dari kulitnya dagingnya maupun dari bulunya, berbagai jenis hewan dapat bereproduksi dengan cepat dengan cara peternakan sehingga tidak punah.



2) Sumber Daya Alam yang TIDAK dapat diperbarui

Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui adalah SDA yang jumlahnya terbatas sehingga akan habis/ punah jika digunakan secara terus-menerus. Adapun yang termasuk dalam SDA jenis ini adalah produk tambang diantaranya sebagai berikut:



1.16 Batu bara

Sumber www.dosenpendidikan.co.id

Batu bara

Alam menghasilkan SDA ini dari timbunan dan pembusukan sisa tumbuhan dimana prosesnya membutuhkan waktu jutaan tahun.

Logam

Beberapa jenis logam diantaranya emas, besi, aluminium, tembaga, timah, nikel, platina. Logam tersebut diperlukan untuk membuat berbagai jenis benda untuk kebutuhan manusia. Sumber daya alam tidak dapat diperbarui oleh alam dengan cepat



1.17 Logam

Sumber khanfarkhan.com



1.18 minyak bumi

Sumber amazingblogsszshadow.blogspot.com

Minyak Bumi

Minyak bumi terbentuk dari jasad renik hewan yang tertimbun dalam waktu ribuan tahun. Dan untuk mendapatkannya harus melalui pengeboran sehingga manusia mendapatkan minyak mentah untuk diolah menjadi bensin, minyak tanah, solar, parafin, dan lain sebagainya



c. Pemanfaatan sumber daya alam



Pemanfaatan energi surya



Pemanfaatan energi air



Pemanfaatan energi angin

1.19 Pemanfaatan SDA
Sumber content.co.id

Secara umum, SDA memberikan banyak manfaat bagi kehidupan dan kesejahteraan manusia. Adapun beberapa manfaat SDA adalah sebagai berikut:

- 1) **Sumber Bahan Makanan;** Seperti yang telah dijelaskan sebelumnya, air, hewan, dan tumbuh-tumbuhan merupakan bahan makanan/ minuman yang dibutuhkan oleh manusia untuk bertahan hidup. Misalnya daging, sayuran, tepung, dan bahan makanan lainnya yang berasal dari alam.
- 2) **Sumber Bahan Bakar dan Energi;** Manusia telah menemukan cara untuk mengubah SDA menjadi energi untuk memenuhi kebutuhannya. Misalnya energi matahari yang dapat diubah menjadi energi listrik.
- 3) **Pengembangan Teknologi;** Peradaban manusia di bumi selalu mengalami perubahan dengan disertai adanya teknologi dan inovasi di berbagai bidang. Dalam hal ini, proses inovasi tersebut tentu membutuhkan SDA alam secara terus menerus sehingga menghasilkan teknologi terbaru yang memudahkan manusia.
- 4) **Menjaga Keseimbangan Alam;** Selain untuk menunjang kehidupan umat manusia, SDA juga bermanfaat untuk menjaga keseimbangan alam. Ketika SDA dieksploitasi secara besar-besaran maka akan merusak keseimbangan alam itu sendiri.



Sumber daya alam apa yang telah kalian manfaatkan selama ini?

d. Potensi Sumber Daya Alam dan Persebarannya

Hutan

Hutan adalah ekosistem daratan yang menyediakan oksigen, kayu dan tempat tinggal bagi beragam flora dan fauna. Hutan dapat dibedakan berdasarkan iklim, relief dan jenis tanahnya, menjadi hutan hujan tropis, hutan musim, hutan sabana, dan hutan bakau (mangrove).



1.20 Hutan

Sumber materikimia.com

TAHUKAH KAMU?



Manfaat Hutan

1. Pengasil kayu
2. Buah-buahan
3. Rumah bagi berbagai jenis flora fauna
4. Pengendali banjir
5. Pengendali erosi
6. Paru-paru dunia



1.21 Tanah

Sumber moondoggiesmusic.com

Tanah

Tanah merupakan media yang menjadi tempat tumbuh bagi tumbuh-tumbuhan serta menjadi fondasi bagi segala kehidupan di daratan.



Air

Tahu kah kamu bahwa hampir 71% permukaan ditutupi oleh air? Selain itu, air juga merupakan sumber daya alam yang sangat penting dan istimewa bagi kehidupan di bumi. Air juga merupakan salah satu sumber kekuatan dan energi yang ada di bumi.



1.22 air

Sumber environment-indonesia.com



1.23 Tambang

Sumber pendidikansertapembelajaran.com

Tambang

Tahukah kalian? Pertambangan di Indonesia merupakan pertambangan di dunia, keren ya!



Berikut ini yang dihasilkan oleh tambang :

Minyak bumi

Minyak bumi termasuk kategori sumber daya alam yang tidak dapat diperbarui. Minyak bumi terbentuk dari hasil pengendapan mikroplanton yang terdapat di danau, rawa, teluk atau lautan dangkal. Daerah penghasil minyak bumi meliputi: Aceh, Riau, Sumatra Selatan, Cepu, Cilacap, Majalengka, Balikpapan, Maluku, Sorong dan Delta Mahakam (Kalimantan Timur).



1.24 Minyak Bumi

Sumber www.ilmusosial.id



1.25 Gas Alam
Sumber 3.bp.blogspot.com

Gas Alam

Gas alam merupakan barang tambang yang pembentukannya sama seperti minyak bumi, hanya saja bentuknya berupa gas. Gas alam dapat pula diubah menjadi bentuk cair, yang disebut sebagai Liquefied Natural Gas (LNG). Daerah penghasil gas alam: Arun (Nangroe Aceh Darussalam), Bontang (Kalimantan Timur), Tangguh (Papua) dan Pulau Natuna.

Batu bara

Batubara adalah salah satu dari bahan bakar fosil yang termasuk dalam kategori tidak dapat diperbarui. Batubara terbentuk dari hasil tumbuh-tumbuhan yang membusuk dan mengendap selama jutaan tahun di dalam lapisan bumi. Daerah penghasil batubara: Sawahlunto (Sumatera Barat), Tanjung Enim (Sumatera Selatan), Kalimantan Barat, Kalimantan Tengah, Samarinda (Kalimantan Timur), Pulau Sebuk (Kalimantan Selatan), Makassar, dan Papua..



1.25 Batu Bara
Sumber taipanpokerlounge.com



1.26 Perikanan
Sumber www.antarafoto.com

Perikanan

Perikanan di Indonesia dapat dibedakan menjadi perikanan tangkap dan perikanan budi daya. Perikanan tangkap adalah usaha penangkapan ikan di habitat aslinya seperti danau, sungai dan laut, sedangkan perikanan budi daya adalah usaha pembiakkan ikan pada suatu tempat tertentu yang kemudian dapat dipanen





e. Mengenal Potensi Sumber daya alam di Kabupaten Cirebon

Kabupaten Cirebon memiliki sumber daya alam yang meliputi sumber daya mineral yaitu bahan galian golongan C serta sumber daya lahan yang cukup melimpah seperti lahan pertanian tanaman bahan makanan, perkebunan, perikanan, peternakan dan kehutanan. Berikut ini data mengenai potensi sumber daya alam di Kabupaten Cirebon.



1.27 Pertanian Cirebon

Sumber megutani.blogspot.com

Pertanian dan tanaman pangan Cirebon

Tanaman Pangan yang dimaksud meliputi tanaman bahan makanan, sayuran dan buah-buahan. Sementara tanaman bahan makanan meliputi padi-padian, jagung, umbi-umbian dan kacang-kacangan. Jenis data tanaman pangan disini dirinci menurut luas lahan, luas panen, hasil produksi dan rata-rata produksi perhektar.

Luas panen padi (sawah dan ladang) tahun 2002 turun sebesar 5.169 ha atau 5,79% dibandingkan tahun 2001 dari 89.132 ha menjadi 83.963 ha.

Perkebunan di Cirebon

Produksi tanaman perkebunan rakyat dikabupaten Cirebon terdiri dari produksi tanaman kelapa, cengkeh, kopi, kenanga, tebu rakyat, lada, kapuk dan melinjo.



1.28 kebun tebu

Sumber www.mongabai.com



Tebu rakyat merupakan perkebunan yang paling besar yang nilai produksi dan luas lahannya yang tersebar hampir disetiap kecamatan yang ada di Kabupaten Cirebon. Luas panen tebu rakyat tahun 2002 sebesar 6.164 ha mengalami penurunan tetapi produksinya mengalami peningkatan .



1.28 Perikanan Cirebon
Sumber newas.kkp.co.id

Perikanan

Prospek perikanan di Kabupaten Cirebon cukup menjanjikan. Hal ini terlihat dari produksi yang cenderung meningkat dari tahun ketahun. Keadaan ini tentunya didukung oleh letak Kabupaten Cirebon yang terletak di Pantai Utara Pulau Jawa.

Produksi terbesar pada tahun 2002 diperoleh dari ikan laut yang mencapai 40.168,5 ton yang berarti mengalami kenaikan dari produksi tahun sebelumnya yang tercatat 39.968,7 ton dengan hasil total nilai produksi sebesar Rp. 184.540 juta.

Perternakan

Populasi ternak besar (kuda sapi, kerbau) selama tahun 2002 didominasi oleh ternak kerbau hingga mencapai 5.326 ekor. Untuk jenis ternak kecil yaitu ternak domba merupakan jenis ternak dengan populasi terbesar yaitu mencapai 161.143 ekor yang berarti mengalami kenaikan



1.28 Perternakan Cirebon
Sumber ternakkotacirebon.blogspot.com

sebesar 0,2% dari tahun sebelumnya yang tercatat sebesar 160.829 ekor. Sementara untuk ternak unggas populasi terbanyak selama tahun 2002 adalah ternak ayam kampung sebanyak 1.756.598 ekor, disusul itik sebanyak 354.274 ekor dan ayam potong sebanyak 225.000 ekor.



C. LATIHAN

Kegiatan 1

Ayo Mengamati 

Amati lingkungan sekitarmu! Apa saja sumber daya alam yang dimiliki oleh kabupaten atau kota tinggalmu? Apa saja manfaat sumber daya alam untuk masyarakat sekitar tempat tinggalmu? dan bagaimana mempengaruhi kehidupan masyarakat sekitarnya? tulislah jawaban dikolom bawah ini!

Sumber Daya Alam	Manfaat
Pengaruh sumber daya Alam terhadap kehidupan masyarakat sekitar	

Kegiatan 2

Amati lingkungan sekolah kalian bersama dengan teman sebangku dan kalian kelompokkan sumber daya alam yang merupakan hayati dan nonhayati. Tulislah jawaban dikolom bawah ini serta beri tanda ceklis(√)!

No	Sumber daya alam	Berdasarkan jenis		Berdasarkan sifat	
		Hayati	Nonhayati	biotik	abiotik

D. RANGKUMAN

Indonesia merupakan negara yang begitu banyak memiliki potensi - potensi sumber daya alam yang sangat melimpah. Potensi sumber daya alam Indonesia adalah hutan, laut, minyak bumi, gas alam dan batu bara. Dilakukan upaya pemanfaatan potensi SDA Indonesia untuk menjadi negara maju. Potensi sumber daya alam Indonesia mengutip Kemdikbud RI, potensi Sumber Daya Alam (SDA) Indonesia adalah: Hutan Lautan Minyak bumi Gas alam Batu bara.

Sumber daya alam Indonesia dari kenampakan alam diantaranya dataran tinggi, dataran rendah dan juga pantai. Ketiga kenampakan alam ini mempunyai ciri-ciri dan karakteristiknya masing-masing. Perbedaan ini terletak dari ciri-ciri lingkungan, aktivitas penduduk maupun sumber daya alam yang tersedia.

Sumber daya alam terdiri atas sumber daya alam yang dapat diperbarui ada yang tidak dapat diperbarui. Dapat diperbarui, misalnya udara, air, tanah, tanaman. Adapun yang tidak dapat diperbarui, misalnya emas, perak, batu bara,

Sumber daya alam berdasarkan jenisnya dibagi menjadi 2 yaitu Sumber daya alam hayati (biotik) dan sumber daya alam nonhayati abiotik Sumber daya alam hayati (biotik) adalah SDA yang sumbernya berasal dari makhluk hidup contohnya tumbuh-tumbuhan, hewan, sedangkan Sumber daya alam nonhayati (abiotik) merupakan sumber daya alam non hayati (abiotik) yaitu SDA yang sumbernya berasal dari benda mati atau unsur-unsur alam yang tidak memiliki nyawa contohnya; air, tanah, udara, sinar matahari, batuan, mineral, bahan tambang, dan lain sebagainya.

Sumber daya alam berdasarkan sifatnya Sumber daya alam berdasarkan sifatnya dibagi menjadi dua yaitu SDA yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui. Sumber daya alam yang dapat diperbaharui adalah SDA yang dapat dipakai berulang-ulang dan tidak akan habis karena dapat diperbaharui oleh alam terus menerus contoh tumbuhan, air angin sedangkan Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui adalah SDA yang jumlahnya terbatas sehingga akan habis/ punah jika digunakan secara terus-menerus contoh sumberdaya alam yang berasal dari hasil tambang seperti batu bara, gas alam, dan tembaga.





EVALUASI

A. Berilah tanda silang pada huruf A, B, C, atau D di depan jawaban yang benar!

1. Perhatikan pernyataan di bawah ini!

- (1) Tanah merupakan sumber daya alam tidak dapat diperbarui
- (2) Gas alam termasuk sumber alam yang tidak dapat diperbarui
- (3) Air termasuk sumber daya alam dapat diperbarui
- (4) Tumbuhan termasuk sumber daya alam tidak dapat diperbarui

Pernyataan yang benar tentang sumber daya alam terdapat pada nomor...

- a. 1 dan 2
- b. 2 dan 3
- c. 4 dan 3
- d. 1 dan 4

2. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3



Gambar 4

Gambar sumber daya alam yang tidak dapat diperbarui ditunjukkan oleh nomor

....

- a. 2 dan 4
- b. 1 dan 2
- c. 1 dan 3
- d. 2 dan 3



Perhatikan teks di bawah ini untuk menjawab soal nomor 3, 4 dan 5!

Pak Andi seorang petani cabai di daerah Losari Kabupaten Cirebon. Beliau mempunyai 3hektar sawah dengan hasil 3,5ton sekali panen. Pak Andi mempunyai 5 orang karyawan untuk mengolah sawahnya. Dalam satu tahun Pak Andi bisa memanen cabai sebanyak 2 kali.

Tahun ini harga cabai mengalami kenaikan 10 persen dari tahun lalu dengan harga Rp 20.000. Pak Andi memperoleh keuntungan sehingga dapat membeli 1hektar sawah lagi untuk memperluas sawahnya.

3. Jenis sumber daya alam yang dikelola Pak Andi termasuk sumber daya alam
 - a. Tidak dapat diperbarui
 - b. Pegunungan
 - c. Dapat diperbarui
 - d. Laut
4. Jika sekali panen Pak Andi menghasilkan 3,5ton cabai. Maka berapa ton cabai yang dihasilkan Pak Andi dalam dua kali panen?
 - a. 5 ton
 - b. 6,5 ton
 - c. 8 ton
 - d. 7 ton
5. Perbedaan kenaikan harga cabai tahun ini dengan tahun lalu adalah 10 persen. Jika tahun lalu harga cabai Rp. 20.000, maka berapa harga cabai tahun ini?
 - a. Rp 25.000
 - b. Rp 22.000
 - c. Rp 21.000
 - d. Rp 23.000
6. Perhatikan dibawah ini!
 - (1) Pohon apel
 - (2) Pohon mangga
 - (3) Pohon teh
 - (4) Pohon sawoTumbuhan yang dapat dibudidayakan di dataran tinggi ditunjukkan oleh nomor...
 - a. 1 dan 4
 - b. 2 dan 3
 - c. 3 dan 1
 - d. 3 dan 4



7. Perhatikan pernyataan di bawah ini!

- (1) Dataran tinggi sering dimanfaatkan untuk pertanian dan tempat wisata.
- (2) Daerah dataran rendah memiliki permukaan yang lapang, datar, dan landau.
- (3) Kawasan pantai memiliki ciri-ciri lingkungan yang berpasir
- (4) Kawasan dataran rendah cocok dengan perkebunan teh

Pernyataan yang tidak sesuai dengan ciri-ciri kondisi geografis ditunjukkan oleh nomor

- a. 1
 - b. 2
 - c. 3
 - d. 4
8. Batubara adalah salah satu bahan bakar fosil yang termasuk dalam kategori tidak dapat diperbarui. Berikut ini daerah penghasil batu bara yaitu
- a. Samarinda, Kalimantan Barat dan, Aceh
 - b. Makassar, Papua dan Banten
 - c. Sumatra Selatan, Sumatra Barat dan Kalimantan Tengah
 - d. Papua, Makasar, dan Bali

Perhatikan teks bacaan berikut untuk soal nomor 9 dan 10!

Pak Hasan adalah seorang petani jeruk paling besar dikampungnya. Luas kebun yang ia miliki sekitar 6 hektar. Setiap hektar ditanami 60 pohon jeruk. Pak Hasan memiliki karyawan dengan tugas yang berbeda-beda. Karyawan yang bertugas menyiram ada 20 orang, yang bertugas memanen jeruk ada 20 orang, yang bertugas menyortir jeruk ada 20 orang dan 15 orang bertugas di bagian packing untuk dikirim keluar kota bahkan keluar negeri.

9. Tabel yang tepat untuk pembagian tugas karyawan Pak Hasan adalah

a.

Menyiram	15
Memanen	20
Menyortir	20
Packing	20

b.

Menyiram	20
Memanen	15
Menyortir	20
Packing	20



c.

Menyiram	20
Memanen	20
Menyortir	15
Packing	20

d.

Menyiram	20
Memanen	20
Menyortir	20
Packing	15

10. Jika 1 hektar kebun ditanami 60 pohon jeruk, maka berapa pohon jeruk yang dimiliki Pak Hasan?

- a. 60 pohon
- b. 300 pohon
- c. 360 pohon
- d. 420 pohon

B. Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat!

1. Jaka merupakan anak yang tinggal di daerah dataran tinggi, yang terkenal dengan kebun teh bernuansa segar. Apa yang sebaiknya Jaka lakukan agar tempat tinggalnya menjadi tempat wisata dan banyak dikunjungi orang?

Jawab:

2. Perhatikan gambar di bawah ini!



Apa yang sebaiknya dilakukan untuk mencegah terjadinya peristiwa seperti gambar di atas?

Jawab



3. Jika Indonesia memiliki potensi perikanan laut sekitar 6,5 juta ton dalam setahun maka berapa ton yang dihasilkan dalam jangka 3 tahun?

Jawab:



KUNCI JAWABAN

A. Pilihan ganda

1. b
2. c
3. c
4. d
5. b
6. c
7. d
8. c
9. d
10. c

B. Essay

1. Jika perlu mengenalkan daerah tempat tinggalnya melalui layanan public atau aktif mempromosikannya pada berbagai jenis sosial media.
2. Yang sebaiknya dilakukan untuk mencegah tanah longsor dengan reboisasi, atau tidak mengeksploitasi alam secara berlebihan.
3. Jika 1 tahun 6,5 ton maka kalau 3 tahun ($6,5 \times 3$) = **19,5 ton**



TINDAK LANJUT



Kamu telah selesai mempelajari materi di Bab 1 tentang “Sumber daya alam”. Bagaimana menurutmu pembelajaran kali ini?

Coba kalian tulis apa yang kalian pahami dari pembelajaran tadi!

A series of horizontal dashed lines provided for the student to write their reflection.



INDAHNYA

KERAGAMAN



BAB

2



Apa yang akan saya pelajari?



01

Saya akan menggali informasi untuk menemukan budaya di sekitar tempat tinggal saya

02

Saya akan membiasakan sikap menghargai keragaman suku bangsa dan budaya di sekitar tempat tinggal

03

Saya akan menjelaskan pentingnya persatuan masyarakat melalui semboyan Bhineka Tunggal Ika

Sumber: pngdownload.id



I. TINJAUAN UMUM

Kompetensi Dasar

3.2

Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang

Topik/Tema

Ragam sosial, ekonomi, budaya, dan agama di daerah tempat tinggal

PENGETAHUAN

- 3.3.1 Mengidentifikasi keragaman sosial dan budaya yang terdapat di Indonesia
- 3.3.2 Menganalisis macam – macam suku bangsa dan budaya di Kabupaten Batang
- 3.3.3 Menginterpretasi sikap menghormati keragaman suku bangsa dan budaya

Kompetensi Dasar


4.2

Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang

Indikator Pencapaian Kompetensi

KETERAMPILAN

- 4.3.1 Mempresentasikan hasil identifikasi keragaman sosial dan budaya sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan
- 4.3.2 Menceritakan macam – macam suku bangsa dan budaya di Kabupaten Batang
- 4.3.3 Menceritakan sikap menghormati keragaman suku bangsa dan budaya



Petunjuk Penggunaan bagi Siswa



Bacalah dengan teliti!

- 1) Berdoalah sebelum memulai aktivitas belajar.
- 2) Pelajarilah modul ini dengan didampingi orang tua atau guru.
- 3) Aktivitas belajar akan dibagi menjadi 3 kegiatan masing-masing 30 menit.
- 4) Setelah itu, lanjutkan dengan berlatih soal-soal sesuai materi yang kamu pelajari. Waktu untuk mengerjakan latihan soal adalah 15 menit.
- 5) Tulis jawaban untuk setiap pertanyaan di buku tulis dengan mencantumkan nomor halaman soal.
- 6) Bacalah kembali rangkuman materi agar kamu semakin paham.
- 7) Pada kegiatan penutup, jawablah tes formatif untuk mengetahui tingkat pemahaman kamu akan semua materi yang telah dipelajari. Waktu untuk menjawab adalah 15 menit.
- 8) Lakukan aktivitas belajar dengan semangat dan sungguh-sungguh agar kegiatan ini bermanfaat untukmu.



II. Pendahuluan

A. Deskripsi tentang cakupan materi bahan ajar

Kamu mengenal semua teman sekelasmu, bukan? Suku apa saja yang menjadi teman sekelasmu? Adakah teman yang berbeda suku? Masyarakat Indonesia terdiri dari beragam suku bangsa. Semua keragaman itu adalah kekayaan bangsa yang patut kita banggakan. Dalam bab ini kita akan membahas keragaman suku bangsa dan budaya termasuk keragaman ekonomi, dan agama di lingkungan setempat serta cara menghargai keragaman dalam kehidupan sehari – hari.

B. Manfaat

Setelah mempelajari bahan ajar ini, kamu dapat mengetahui tentang keragaman sosial, ekonomi, budaya, dan agama di lingkungan setempat serta cara menghargai keragaman dalam kehidupan sehari – hari.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini diharapkan kamu mampu:

1

Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat mengidentifikasi keragaman sosial dan budaya yang terdapat di Indonesia

2

Melalui kegiatan diskusi berbantu media pohon profil budaya, siswa dapat mengidentifikasi macam – macam suku bangsa dan budaya di Kabupaten Batang

3

Melalui kegiatan membaca komik "Indahnya Kebersamaan", siswa dapat menginterpretasikan menghargai keragaman suku bangsa dan budaya dalam masyarakat keberagaman

4

Melalui kegiatan diskusi, siswa dapat mempresentasikan keragaman sosial dan budaya sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan

5

Melalui kegiatan *Gallery Walk*, siswa dapat menceritakan macam – macam suku bangsa dan budaya di Kabupaten Batang

6

Melalui kegiatan presentasi, siswa dapat menceritakan sikap menghormati keragaman suku bangsa dan budaya

III. PENYAJIAN

A. Apersepsi

Ayo Berpantun



Pernahkah kamu mendengar
sebuah pantun?
Ayo kita baca pantun di
bawah ini!

PANTUN BUDAYA

**Sungguh megah Museum
Dirgantara**

**Kebanggaan TNI Angkatan
Udara**

Betapa indah budaya nusantara

Ayo kita lestarikan bersama

Indahnya tarian balumpa

Tak lekang oleh masa

Ayo kita belajar bersama

**Aneka budaya dan kearifan
bangsa**





Apakah kamu senang membaca pantun di atas?

Apakah kamu tahu apa saja budaya Indonesia?

Tari tradisional apa yang ada di daerahmu?

Ayo Bermain

Cobalah permainan di bawah ini bersama guru dan teman sekelasmu!

"Puzzle Bhineka"

1. Gurumu akan membuat *puzzle* bernomor yang diletakkan di bawah kursi kamu.
2. Carilah *puzzle* bernomor di bawah kursimu.
3. Bergabunglah dengan teman yang bernomor sama.
4. Susunlah *puzzle* tersebut bersama teman sekelompokmu.
5. Tugas selanjutnya setiap kelompok harus menyebutkan empat keragaman budaya sesuai kata kunci pada *puzzle* (Misalnya kata kunci "Suku": suku Jawa, suku Tengger, suku Sunda dan lainnya). Kelompok tercepat akan menjadi juara.



B. Mengetahui Keragaman Sosial Budaya, Ekonomi dan Agama di daerahku

Ayo Renungkan!



Kita bangga menjadi warga negara Indonesia. Indonesia memiliki **beragam suku dan budaya**. Masyarakatnya pun sangat beragam. **Sudahkah kamu mengetahui suku dan budaya Indonesia?**

Untuk menggali pengetahuan awal kamu, coba tuliskan beberapa ragam budaya yang dimiliki Indonesia yang kamu tahu!

Tabel 2.1 Mengetahui Ragam Budaya Indonesia

No	Jenis Keragaman Budaya Indonesia	Nama Keragaman Budaya Bangsa Indonesia
1	Suku	Jawa, . . . , . . . , . . . , . . .
2	Agama	Islam, . . . , . . . , . . . , . . .
3	Lagu daerah	Ulate, . . . , . . . , . . . , . . .
4	Tari daerah	Kecak, . . . , . . . , . . . , . . .
5	Upacara adat/kesenian daerah	Ngaben, . . . , . . . , . . . , . . .

Saat mengerjakan tugas di atas, mungkin kamu akan menuliskan beberapa suku bangsa dan budaya daerah lain. Ada juga adat istiadat yang tidak ada di daerah tempat tinggalmu. Apa yang kamu pelajari dari kegiatan di atas?



Keragaman di atas menunjukkan adanya keragaman suku bangsa di sekitar kita. Coba perhatikan teman sekelasmu! Mungkin ada temanmu yang berasal dari suku Jawa, Sunda, Batak dan lainnya. Di lingkungan tempat tinggalmu juga demikian, perbedaan suku dan budaya di masyarakat menjadikan adanya keragaman dalam kehidupan kita.

Sekarang, ayo kita pelajari keragaman suku dan budaya di Indonesia. Indonesia terdiri dari beragam suku yang memiliki bermacam – macam budaya. Setiap budaya daerah merupakan kekayaan budaya nasional yang menjadi kearifan lokal daerah masing – masing.

1. Bentuk Keragaman Bangsa Indonesia



Gambar 2.1 Keragaman Suku Bangsa

Sumber : www.pngdownload.com

Indonesia sebagai negara kepulauan terbesar, memiliki pulau – pulau yang membentang dari Sabang sampai Merauke. Banyaknya jumlah pulau mengakibatkan keberagaman masyarakatnya. Adanya keragaman budaya

tidaklah menjadi pemecah antar suku bangsa, justru memperkaya budaya nasional sekaligus mempererat persatuan dan kesatuan sebagaimana semboyan Bhineka Tunggal Ika yang artinya walaupun berbeda – beda tetap satu jua.

a. Keragaman Suku Bangsa

Tahukah kamu, berapa jumlah suku bangsa di Indonesia? Ternyata jumlahnya mencapai 1.340 suku bangsa yang tersebar di seluruh Indonesia.



Kegiatan Literasi

Yuk, mengenal suku – suku bangsa di Indonesia

Ayo cermati tabel berikut.

Tabel 2.2 Nama – nama Suku Bangsa dan Asalnya

No	Provinsi	Suku
1	Jawa tengah	Jawa, Samin, Karimun, dan Kangean
2	Jawa timur	Jawa, Madura, Osing, dan Tengger
3	Kalimantan barat	Dayak, Poanan, Ngaju, dan Apo Kayan
4	Kalimantan selatan	Banjar Kuala dan Banjar Hulu
5	Kalimantan Tengah	Bukupai dan Lawang Dusun
6	Kalimantan timur	Bulungan, Tidung, Kenyah, dan Berusun
7	Sulawesi utara	Minahasa dan Bolaang Mongondow
8	Bali	Bali Majapahit dan Bali Aga
9	Nusa tenggara barat	Sasak, Sumba, Bima dan Dompu
10	Maluku	Furo, Togite, Ambon, dan Aifuru
11	Papua	Asmat, Dani, Manen, Morof, dan Tobati
12	Nangroe aceh darussalam	Gayo, Alas, Gumbak, Cadek, dan Simeuleu
13	Sumatera utara	Batak Toba, Batak Karo, Nias, Mentawai, dan Angkola
14	Lampung	Rawas, Sambodo, Abung, Sungkai, dan Melayu



15	Jawa barat	Badui, Sunda, dan Betawi
16	Bangka belitung	Bangka, Belitung, dan Mindanao
17	Jambi	Kerinci, Melayu, Batin, Kubu, dan Muko – Muko
18	Bengkulu	Kerinci, Melayu, Batin, Kubu, dan Muko – Muko
19	Sumatera selatan	Paseman, Kur Komeriang, dan Palembang
20	Sumatera barat	Minangkabau, Gusci, Conlago, dan Sikumbang
21	Riau	Sakai, Melayu, Bunai, Kubu, dan Akit
22	Kepulauan riau	Melayu
23	DKI Jakarta	Betawi
24	Banten	Banten dan Badui
25	Di yogyakarta	Jawa
26	Nusa tenggara timur	Mangrai, Ngada, Alor, dan Solor
27	Sulawesi tengah	Kaili, Kalawi, dan Tomini
28	Sulawesi selatan	Makasar, Bugis, Mandar, dan Toraja
29	Sulawesi tenggara	Buton, Muna, dan Kailisoso
30	Sulawesi Barat	Mandar, Bugis, dan Makasar
31	Maluku utara	Ternate, Tidore, dan Pagu
32	Papua barat	Arfak
33	Gorontalo	Tonsawang



Setelah kamu mengenal suku bangsa di Indonesia. Tahukah kamu, apa perbedaan ras dengan suku bangsa?

Suku bangsa adalah pengelompokan masyarakat berdasarkan persamaan pikiran dan budaya. Nah, kalau ras itu apa? **Ras** adalah pengelompokan masyarakat berdasarkan ciri – ciri fisik atau badan seperti **warna kulit, warna dan bentuk rambut serta bentuk muka**.



Ras Melayu Muda dan Melayu Tua

Mongoloid Melayu Muda (Deutero Malayan Mongoloid). Suku bangsa Indonesia yang termasuk dalam ras Deutero Melayu yaitu Suku Jawa, Suku Madura, Suku Abli, Suku Banjar, Suku Minangkabau, Suku Bugis dan Suku Aceh.

Mongoloid Melayu Tua (Proto Malayan Mongoloid). Orang – orang Toraja, Batak, dan Mentawai.

Ras Wedoid

Ciri ras wedoid sama dengan suku Kunu di Jambi, Gayo di Naggroe Aceh Darussalam, Mentawai di Kepulauan Mentawai, dan Toala di Sulawesi. Mereka mempunyai ciri tubuh sedang, kulit sawo matang, dan rambut hitam. Jadi, penduduk asli yang mendiami kepulauan Indonesia adalah ras Wedoit dan ras Negrito.

Ras Asiatik Mongoloid

Di Indonesia ras Asiatic-Mongoloid biasanya berasal dari keturunan Tionghoa, Jepang, atau Korea. Ciri utama kelompok ras Asiatic-Mongoloid adalah bentuk wajah oval, kulit kuning langsung, dan mata yang sipit

Ras Kaukasoid

Kelompok ras ini biasanya berasal dari keturunan Timur Tengah (Arab), India, Australia, Eropa, dan Amerika. Ciri fisik kelompok ras Kaukasoid adalah badan yang tinggi, kulit putih hingga kuning langsung, dan hidung yang mancung.

**Ayo, berpikir!
Kamu termasuk
ras apa?**

Ras Negrito

Ras Negrito merupakan penduduk paling awal di Kepulauan Melayu. Ciri ras negrito sama dengan Tapiro di Papua yaitu kulit hitam, rambut keriting, dan tubuh pendek



b. Keragaman Budaya

Nah, itulah keragaman ras dan suku bangsa di Indonesia. setiap suku memiliki keunikan budaya yang menjadi ciri khas dari daerahnya. Tahukah kamu, apa **budaya** itu?

Pakaian sebagai salah satu contoh kebudayaan. Kebudayaan merupakan hasil cipta rasa dan karsa manusia.

Coba sebutkan contoh hasil kebudayaan lain yang kamu tahu!

Kebudayaan berasal dari bahasa **sanskerta** "Buddhayan" bentuk jamak dari "Buddhi" berarti budi dan akal.

Kegiatan Literasi





Penting kita tahu!

Negara menghormati dan memelihara budaya daerah sebagai kekayaan budaya nasional **UUD 1945 Pasal 32 ayat 1** "Negara memajukan kebudayaan nasional Indonesia ditengah peradaban dunia dengan menjamin kebebasan masyarakat dalam memelihara dan mengembangkan nilai – nilai budayanya"

1) Bahasa daerah

Indonesia kaya akan bahasa daerah

Kira – kira, ada berapa jumlah bahasa daerah di seluruh Indonesia ya?

Hasil pemetaan Badan Bahasa Kementrian Pendidikan, kebudayaan, Riset dan Teknologi menunjukkan bahwa ada 718 bahasa daerah di Indonesia. banyaknya bahasa daerah karena setiap suku bangsa mempunyai bahasa daerah yang khas dan berbeda dengan suku lainnya. Seperti bahasa Jawa, bahasa Minangkabau, bahasa Sunda, bahasa Batak, bahasa Madura, dan sebagainya.

2) Rumah Adat

Tahukah kamu? Suku Dani bertempat tinggal di Lembah Balian, Papua.

Ayo membaca

Ayo kita amati rumah suku Dani.

Rumah adat suku Dani disebut Honai. Atapnya terbuat dari rumput ilalang, pintunya kecil tidak punya jendela. Rumah ini memiliki dua lantai. Lantai pertama sebagai tempat tidur, sedangkan lantai kedua untuk bersantai, makan, dan membuat kerajinan tangan.



Gambar 2.2 Rumah Hanoi

Yuk, kita kenali beberapa rumah adat di Indonesia!



Rumah Adat Tongkonan (Toraja)

Gambar 2.3 Rumah Tongkonan



Rumah Bolon (Sumatra Utara)

Gambar 2.4 Rumah Bolon



Rumah Gadang (Sumatera Barat)

Gambar 2.5 Rumah Gadang



Rumah Panggung (Jambi)

Gambar 2.6 Rumah Panggung



Rumah Joglo (Jawa Tengah)

Gambar 2.7 Rumah Joglo



Sumber: [canva.com](https://www.canva.com)





Ayo Berkreasi



Carilah 15 rumah adat yang ada di Indonesia dan buatlah kliping secara menarik! Kumpulkan pada gurumu!



3) Pakaian Adat

Ayo, amati gambar pakaian adat di samping! Berasal dari manakah pakaian adat itu? Wah, ternyata di Indonesia terdapat 34 pakaian adat yang tersebar di 34 provinsi.

Selain fungsi utamanya sebagai penutup tubuh, pakaian juga menunjukkan budaya suatu daerah. Berbagai suku bangsa memiliki pakaian tradisionalnya sendiri.

Gambar 2.8 Pakaian Adat Ulos (Sumatera Utara)

Sumber: <https://perpustakaan.id>

Ayo Mengamati!



Ayo cari tahu bagaimana keragaman pakaian adat Indonesia! Amatilah video berikut ini!

Sumber Video



Pindai QR berikut untuk membuka video

- Arahkan kamera perangkat pada gambar di samping
- Pastikan kamera ponsel fokus dan muncul instruksi untuk membuka tautan
- Klik tautan tersebut dan buku dapat dibuka pada perangkat
- Atau dapat melalui <https://youtu.be/YOUa1AVALts>



Setelah kamu menyimak video tersebut, jawablah pertanyaan di bawah ini. Tuliskan pada bukumu!

1. Apa judul video di atas?

2. Pakaian adat mana yang pernah kamu pakai?

4. Ceritakan satu pengalamanmu mengenakan pakaian adat!

4) Senjata tradisional

Ayo kita amati senjata di bawah ini!
Apa nama senjata tradisional ini?



Gambar 2.9 Senjata Tradisional Jawa (Keris)

Sumber: <https://jejak.co>

Keris

Keris adalah sejenis senjata tikam yang digunakan sejak abad ke-9. Dahulu keris dipakai sebagai senjata untuk melawan penjajag. Pada pengantin laki – laki Jawa juga menyelipkan senjata keris. Keris sebagai lambang keperkasaan seorang raja di Jawa.

Info

Penting kita tahu!

- Keris sudah menjadi warisan budaya dunia non – bendawi.
- Indonesia kini memiliki museum Keris Nusantara yang terletak di Surakarta. Di museum ini telah menyimpan 409 koleksi keris dari seluruh penjuru nusantara.

Senjata Tradisional



Gambar 2.10
Keris (Jawa Tengah)



Gambar 2.11
Pisau Belati (Papua)



Gambar 2.12
Kujang (Jawa Barat)



Gambar 2.13
Celurit (Jawa Timur)



Gambar 2.14
Parang Salawaki (Maluku)



Gambar 2.15
Mandau (Kalimantan)



Gambar 2.16
Badik (Sulawesi Selatan)

Beberapa Contoh Senjata Tradisional

Sumber: <https://nasional.sindonews.com>



5) Kesenian Daerah

Ayo, tebak apa nama kesenian pada gambar di samping? Namanya **kesenian Madihin** dari Kalimantan. Kesenian ini dibawakan oleh 2 sampai 4 pemain. Para pemain saling Tanya jawab. Mereka bertanding adu kehebatan syair, saling sindir. Keadaan ini disebut *baadu kahartan* (adu kemampuan).



Gambar 2.17 Kesenian Madihin

Ada bermacam – macam kesenian daerah, misalnya alat musik, tarian, lagu, dan seni pertunjukan. Berikut ini beberapa contoh alat music dan tari daerah.



Gambar 2.18

Kolintang (Minahasa)

Sumber: lagudaerah.id



Gambar 2.19

Gamelan (Jawa)

Sumber: gubug-wayang.com



Gambar 2.20

Angklung (Jawa Barat)

Sumber: sejarahlengkap.com

Mengenal Lebih Dekat Reog Ponorogo

Kesenian asal ponorogo yang bercerita tentang perang antara Kerajaan Kediri dengan Ponorogo akibat Singabarong (Raja Kediri) tidak merestui putrinya Dewi Ragil Kuning untuk dilamar Klono Sewandono (Raja Ponorogo)



Gambar 2.21 Reog Ponorogo

Sumber: id.pinterest.com



6) Adat Istiadat

Ayo Menyimak



Upacara Ngalaksa di Badui



Gambar 2.22 Upacara Ngalaksa
Sumber: www.merdeka.com

Upacara Ngalaksa diperingati satu tahun sekali karena rasa syukur kepada Tuhan YME yang telah memberikan kesuburan tanah. Saat perayaan, mereka saling berkunjung ke tetangga atau saudara untuk saling memaafkan. Mereka saling mengirimkan makanan kepada tetangga atau saudara sebagai ucapan syukur. Dalam perayaan ini, warga menjalani ritual Kawalu, yaitu ritual menjalankan puasa dan ibadah kepada Tuhan selama tiga bulan. Suku Badui tidak diperbolehkan menerima kunjungan warga luar. Ritual berakhir sampai hari Raya Ngalaksa.

Selain upacara ngalaksa, ada banyak sekali adat istiadat di seluruh Indonesia.

Info



Adat istiadat biasa dilakukan ketika orang menikah, melahirkan, meninggal, dan banyak lainnya. Kadang - kadang upacara - upacara ini dipadukan dalam agama yang dianut masyarakat.



7) Makanan Khas Daerah

Apa kamu pernah mencoba peuyeum dan oncom, makanan khas dari Sunda? Bagaimana rasanya? Setiap daerah memiliki makanan khasnya masing – masing. Beberapa makanan khas diantaranya:

- Masyarakat Yogyakarta memiliki makanan khas yang disebut gudeg.
- Masyarakat Palembang memiliki makanan khas yang disebut pempek.
- Masyarakat Maluku memiliki makanan khas yang disebut dabu sesi.

8) Lagu – lagu Daerah

Ayo menyanyi!



Lagu daerah Sumatra Barat

Paku Gelang

*Gelang sipaku gelang
Gelang sirama – rama
Mari pulang marilah pulang
Marilah pulang bersama – sama
Mari pulang marilah pulang
Marilah pulang bersama – sama*

**Nyanyikanlah lagu di atas bersama teman – teman sekelasmu!
Nah, setiap daerah di nusantara ini memiliki berbagai lagu tradisional, misalnya:**

- ❖ Gambang suling dan Ilir – ilir dari Jawa Tengah
- ❖ Bubuy bulam dari Jawa Barat
- ❖ Soleram dari Riau
- ❖ Ampar – ampar pisang dari Kalimantan Selatan
- ❖ Kicir – kicir dan Keroncong Kemayoran dari Jakarta
- ❖ Apuse dan Yamko Rambe Yamko dari Papua
- ❖ Angin Mamiri dari Sulawesi Selatan

Yuk kita simak video keragaman budaya Indonesia !

Sumber Video



Pindai QR berikut untuk membuka video

- Arahkan kamera perangkat pada gambar di samping
- Pastikan kamera ponsel fokus dan muncul instruksi untuk membuka tautan
- Klik tautan tersebut dan buku dapat dibuka pada perangkat
- Atau dapat melalui <https://youtu.be/FTBiogWgyF4>

c. Keragaman Agama

Keragaman masyarakat Indonesia juga erat sekali dengan keragaman agama. Adanya sikap saling menghormati antar pemeluk agama akan membangun harmonisasi dalam bermasyarakat. Perbedaan agama di Indonesia, berupa kitab suci dan hari besar atau upacara keagamaan yang dilakukan. Berdasarkan Pasal 28E ayat (1) UUD 1945, setiap warga negara bebas memeluk agama dan beribadah sesuai agamanya



Agama Islam

Pengikut agama islam disebut muslin, kitab sucinya Al-Qur'an dan rumah ibadahnya masjid. Hari besar umat islam adalah Hari Raya Idul Fitri, Hari Raya Idul Adha, Tahun Baru Hijriyah, Maulid Nabi, dan Isra" Mi"raj.



Agama Hindu

Pemuka agama Hindu disebut Wasi. Kitab suci umat Hindu adalah Weda dan rumah ibadahnya pura. Hari besar umat Hindu diantaranya hari raya Saraswati, Kuningan, Galungan, dan Nyepi.



Agama Buddha

Pemuka agama Buddha disebut biksu. Kitab suci umat Buddha adalah Tripitaka dan rumah ibadahnya wihara. Hari besar umat Buddha diantaranya hari raya Waisak, Manghapuja, dan Asadha.



Agama Katolik

Pemuka agama Katolik disebut pastur. Kitab suci umat Katolik adalah Injil dan rumah ibadahnya gereja. Hari besar umat Katolik diantaranya Natal, Jumat Agung, dan Paskah.



Agama Kristen

Pemuka agama Kristen disebut pendeta. Kitab suci umat Kristen adalah Injil dan rumah ibadahnya gereja. Hari besar umat Kristen diantaranya Natal dan Paskah



Agama Khonghucu

Pemuka agama Khonghucu salah satunya xueshi (pendeta). Kitab suci umat Khonghucu adalah Dio Sishu Wujing dan rumah ibadahnya adalah kelenteng. Hari besar umat Katolik diantaranya Tahun Baru Imlek, Cap Go Meh, dan King Thi Kong.



d. Keragaman Ekonomi



Gambar 2.23 Ilustrasi Apa Pekerjaan Ayahmu?

Setiap orang pasti memiliki pekerjaan yang berbeda – beda, termasuk orang tuamu dan teman sekelasmu. Keragaman ekonomi disebabkan karena kekayaan alam yang dimiliki setiap daerah, sehingga kegiatan ekonomi masyarakat tergantung pada kekayaan yang terdapat di daerahnya. Beberapa kegiatan ekonomi di daerah kabupaten Batang diantaranya:

1 a) Aktivitas ekonomi di bidang Perdagangan

Sebagian besar masyarakat Indonesia bekerja sebagai pedagang. Barang dagangan dapat berupa hasil pertanian, peternakan, perikanan, hutan dan barang industri.



2 b) Aktivitas ekonomi di bidang Industri

Masyarakat Indonesia dengan keragaman sumber daya alamnya, memiliki berbagai aktivitas industri yang memanfaatkan sumber daya alam tersebut untuk memenuhi kebutuhan.



3

c) Aktivitas ekonomi di bidang Perikanan

Letak wilayah Indonesia yang bersifat kepulauan memiliki potensi besar dalam perikanan. Banyak masyarakat daerah pesisir yang berprofesi sebagai nelayan. Besarnya hasil perikanan telah memberikan kontribusi yang besar dalam pendapatan negara.



d) Aktivitas ekonomi di bidang Jasa

4

Kegiatan ekonomi di bidang jasa sangatlah banyak. Bahkan pemberi jasa ojek pun sudah sangat kekinian. Masyarakat tidak perlu repot mencari kendaraan saat bepergian. Adanya penyedia ojek online sangat membantu aktivitas masyarakat. Selain ojek online, aktivitas jasa lainnya misalnya jasa pendidikan, jasa pariwisata, jasa kesehatan dan lainnya.

2. Keragaman suku bangsa dan budaya di Kabupaten Batang

Ayo Mengamati!



Peta Kabupaten Batang

Ayo amati peta Kabupaten Batang di bawah ini! Di Kecamatan manakah kamu tinggal? Adat istiadat apa yang ada di daerahmu?



Gambar 2.24 Peta Kabupaten Batang

Sumber : ptsp.batangkab.go.id



Mari menjelajah keragaman budaya Kabupaten Batang!



a. Keragaman suku bangsa di Kabupaten Batang

Berasal dari suku

apa kamu? Mayoritas penduduk Kabupaten Batang adalah **Suku Jawa**. Ada juga orang – orang Cina, Arab, India, eropa dan lainnya. Suku minoritas yang cukup signifikan adalah Tionghoa.



Gambar 2.25 Orang Jawa

Sumber: *etnis.id*

Pada umumnya warga Tionghoa bergerak di bidang perdagangan dan jasa. Setelah kabupaten yang terletak di provinsi Jawa Tengah membuka Kawasan Industri Terpadu dan Pembangkit Listrik Tenaga Uap (PLTU) banyak warga negara asing yang tinggal di wilayah Kabupaten Batang.

b. Keragaman bahasa di Kabupaten Batang

Aku orang Jawa, bahasaku bahasa Jawa!



Bahasa resmi Kabupaten Batang menggunakan bahasa Indonesia. Namun, sebagian besar masyarakatnya menggunakan Bahasa Jawa sebagai bahasa sehari-hari. Karena letak Kabupaten Batang berada di perbatasan, mayoritas masyarakatnya menggunakan dialek jawa campuran antara kulonan dan timuran.





Jika dialek kulonan dituturkan oleh masyarakat bagian barat Jawa Tengah, terdiri atas dialek Banyumasan dan Dialek Tegal. Sedangkan dialek timuran dituturkan di bagian timur Jawa Tengah, seperti dialek Solo dan dialek Semarang.

Tahukah kamu?

c. Keragaman agama dan kepercayaan di Kabupaten Batang



Gambar 2.26 Keragaman Agama

Sumber: id.pinterest.com

Agama yang dipeluk penduduk Kabupaten Batang cukup beragam. Namun, secara mayoritas masyarakatnya beragama Islam.

Agama lain yang dianut adalah Protestan, Katholik, Hindu, Buddha, Konfusianisme, dan juga aliran kepercayaan. Beragamnya agama dan kepercayaan di wilayah Kabupaten Batang, tetap menjadikan masyarakatnya memiliki sikap ramah dan toleran dengan agama lain.



d. Keragaman tradisi di Kabupaten Batang

Ayo Membaca



Nyadran, Kearifan Lokal Kabupaten Batang



Gambar 2.27 Ilustrasi Nyadran

Sumber: dok.penulis

Pernahkah kamu melihat sebuah pesta di laut? Barangkali ada diantara kamu yang hidup di daerah pesisir pantai. Upacara Nyadran atau pesta laut merupakan ritual tahunan sebagai wujud rasa syukur atas nikmat Tuhan selama satu tahun. Masyarakat Klidanglor, Kabupaten Batang, Jawa Tengah menyelenggarakan upacara nyadran setiap tanggal satu suro dengan melarung kepala kerbau di tengah laut sebagai simbol. Apa artinya kepala kerbau ini ya? Nah, orang Jawa meyakini jika kebo atau kerbau merupakan hewan yang bodoh, sehingga melarung kepala kerbau berarti membuang perilaku bodoh dari pemikiran masa lalu.

Menarik bukan? Tradisi nyadran yang dilangsungkan di Tempat Pelelangan Ikan (TPI) Klidanglor juga dimeriahkan dengan tontonan seperti pagelaran wayang atau hiburan artis dangdut dan seni lainnya. Bagi masyarakat setempat, perayaan nyadran sangatlah penting. Selain melestarikan budaya warisan leluhur, mereka juga mengadakan tradisi ini sebagai bentuk syukur sekaligus sarana meminta perlindungan serta keselamatan dan terjaminnya rejeki dari laut.



Namun, saat ini banyak generasi muda yang tidak memahami makna tradisi nyadran. Hanya sedikit generasi muda yang mau berpartisipasi melakukan tradisi ini. Bagaimana dengan daerah tempat tinggalmu? Tradisi apa yang ada di sana?

Ayo Menulis



Setelah membaca tradisi kliwonan. Ceritakan pengalamanmu saat mengikuti kegiatan tradisi di daerahmu!

Empty rounded rectangular box for writing the answer.

e. Keragaman Seni di Kabupaten Batang

Ayo kenali seni tari Kabupaten Batang!

Tari Simo

Tari Simo Gringsing merupakan kesenian baru yang memiliki makna semangat berjuang untuk membangun Batang. Tarian ini menceritakan legenda rakyat tentang Ki Ageng Gringsing yang berubah menjadi Simo atau harimau.



Gambar 2.28 Tari Simo

Sumber: www.antarafoto.com



Batik Rifaiyah Khas Kabupaten Batang



Gambar 2.29 Batik Rifaiyah

Sumber: www.kompas.com

Batik rifaiyah merupakan batik khas dari Kabupaten Batang, Jawa Tengah. Batik ini dibuat sebagai upaya perlawanan terhadap kolonial Belanda dan memiliki nuansa islam yang kental.

Kabupaten Batang mungkin tidak sepopuler wilayah tetangganya, Pekalongan, dalam urusan batik. Namun siapa sangka, ternyata Kabupaten Batang memiliki batik khas daerahnya sendiri. Batik rifaiyah merupakan batik kebanggaan Batang yang sudah dipasarkan hingga ke Eropa.





Khasnya Serabi Kalibeluk

Serabi Kalibeluk merupakan makanan legendaris yang konon resep serabi kalibeluk ini tidak ada yang bisa menyaingi dan tidak bisa dibuat oleh sembarang orang, kecuali keturunan dari Nyai Randinem atau leluhur pembuat cikal bakal Serabi di desa Kalibeluk, Kecamatan Warungasem, Kabupaten Batang.



Gambar 2.30 Serabi Kalibeluk

Sumber: <https://infopublik.id>

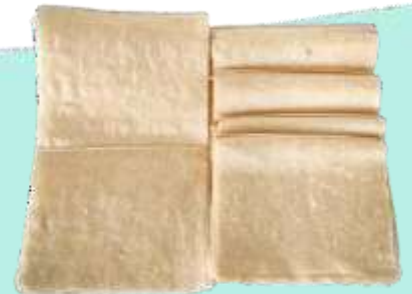
Kamu sudah mencicipinya belum? Kalau belum mampirlah ke desa Kalibeluk dan cicipilah cita rasa serabinya. Selain Serabi Kelibeluk, ada juga makanan khas lainnya. Diantaranya: corobikang gethuk iris dan gethuk mawur, lontong lemprak, lodeh cecek, sotong ireng, soto kebo khas Batang, opak dan lainnya.



Gambar 2.31 Gethuk Mawur



Gambar 2.32 Corobikang



Gambar 2.33 Opak Lempit



Gambar 2.35 Lontong Lemprak



Gambar 2.34 Soto Kebo

**Lezatnya
makanan khas
Kabupaten
Batang**

Sumber: www.kompas.com



3. Pentingnya menjaga persatuan dalam keberagaman

Ayo Membaca



Bacalah komik di bawah ini dengan teman sebangkumu!

Indahnya Kebersamaan





Gambar 2.36 Komik Indahnya Keragaman

Setelah membaca komik di atas, menurutmu apa yang harus dilakukan oleh seorang pelajar untuk menjaga persatuan dan kesatuan dalam keragaman Indonesia?





Gambar 3.37 Permainan Bakiak

Sumber: *indonesiainages.net*

Kamu sudah mempelajari beberapa bentuk keragaman bangsa Indonesia. dalam keadaan serba beragam itu, kita harus menjaga persatuan. Mengapa persatuan penting bagi bangsa kita?

Kamu pernah bermain bakiak saat perayaan HUT Kemerdekaan RI? Nah, biasanya permainan ini dimainkan untuk memeriahkan hari kemerdekaan. Cara permainannya adalah lomba adu cepat antar kelompok. Tantangannya, sebuah tim harus benar-benar kompak untuk tetap bisa berjalan cepat sampai di garis finish. Ketidakkompakan akan membuat tim terjatuh dan bisa jadi kalah.

Dari permainan ini kita bisa mengerti arti persatuan. Dengan persatuan kita akan kuat . dengan persatuan dan kerjasama kita akan mencapai tujuan. Sesuai dengan peribahasa “Bersatu kita teguh, bercerai kita runtuh”. Bangsa Indonesia juga akan kuat jika bersatu.

Kamu ingat semboyan “Bhineka Tunggal Ika”?

Kita bisa menemukan semboyan itu di kaki burung Garuda Pancasila.



Bhineka
Tunggal Ika

Walaupun Indonesia
terdapat banyak suku,
agama, ras, kesenian, adat
dan bahasa

Indonesia tetap menjadi kesatuan
yang sebangsa dan setanah air.
Dipersatukan dengan bendera,
lagu kebangsaan, mata uang dan
bahasa.

Mengapa semboyan ini dipilih oleh para pendiri negara kita? semboyan ini sesuai dengan keadaan bangsa Indonesia yang terdiri dari berbagai suku bangsa, akan tetapi tetap bersatu dalam satu kesatuan.



4. Sikap menghargai keragaman suku bangsa dan budaya dalam masyarakat

Setiap manusia diciptakan berbeda – beda. Kita harus menjalani hidup rukun dengan orang lain. Kehidupan rukun akan menciptakan keadaan yang aman dan tentram. Bagaimana cara menghargai keragaman suku bangsa dan budaya? Caranya antara lain sebagai berikut:



1

Menerima dan menghargai suku, agama, budaya, dan adat istiadat orang lain.

Menghormati teman yang berbeda agama.

2

Mempelajari kesenian daerah lain.

3

Mengembangkan budaya

4

5

Jika menjadi pemimpin masyarakat, kita harus melindungi semua golongan yang ada

Tidak menganggap suku sendiri yang paling baik dan suku lain yang jelek

6



Pantun Bhineka

Indonesia kaya akan pala
semua orang mencari dari penjuru dunia
Senjata tradisional Jawa apa namanya
Tentunya Keris yang sudah mendunia

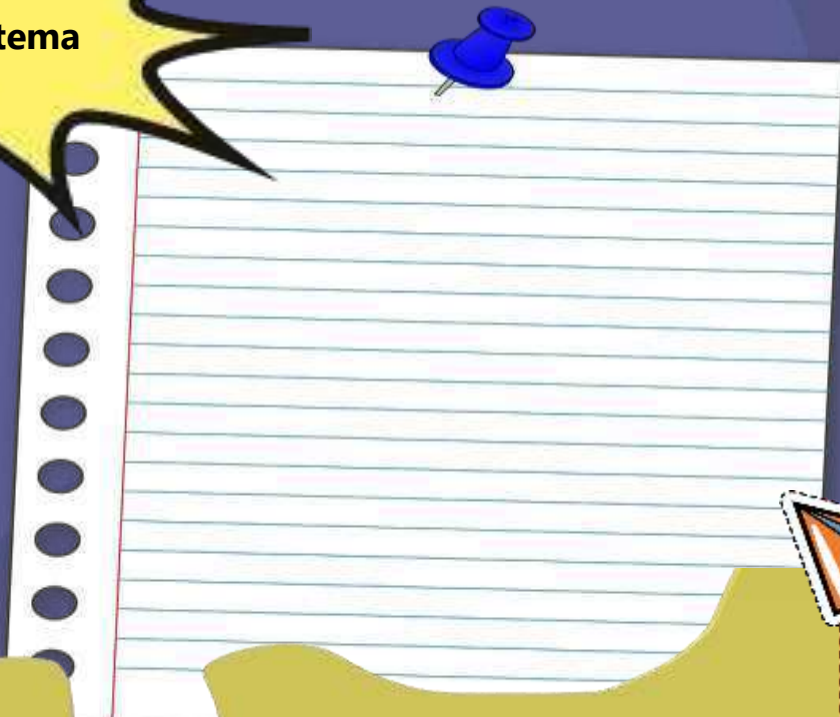
Bulir – bulir beras ketan
menjadi incaran burung bangau
Senjata daerah Kalimantan
Punya nama ialah mandau

Indahnya cakrawala senja
menggairahkan hati yang kelabu
Banyak suku di Sumatra Utara
Ada Batak, Nias, dan Melayu

Burung garuda jauhlah terbang
Terbang tinggi ke angkasa
Tahukah Anda makanan khas Palembang
Yaitu pempek yang nikmat rasanya

Karya: Setyaningsih

**Ayo buatlah sebuah
pantun dengan tema
budaya!**



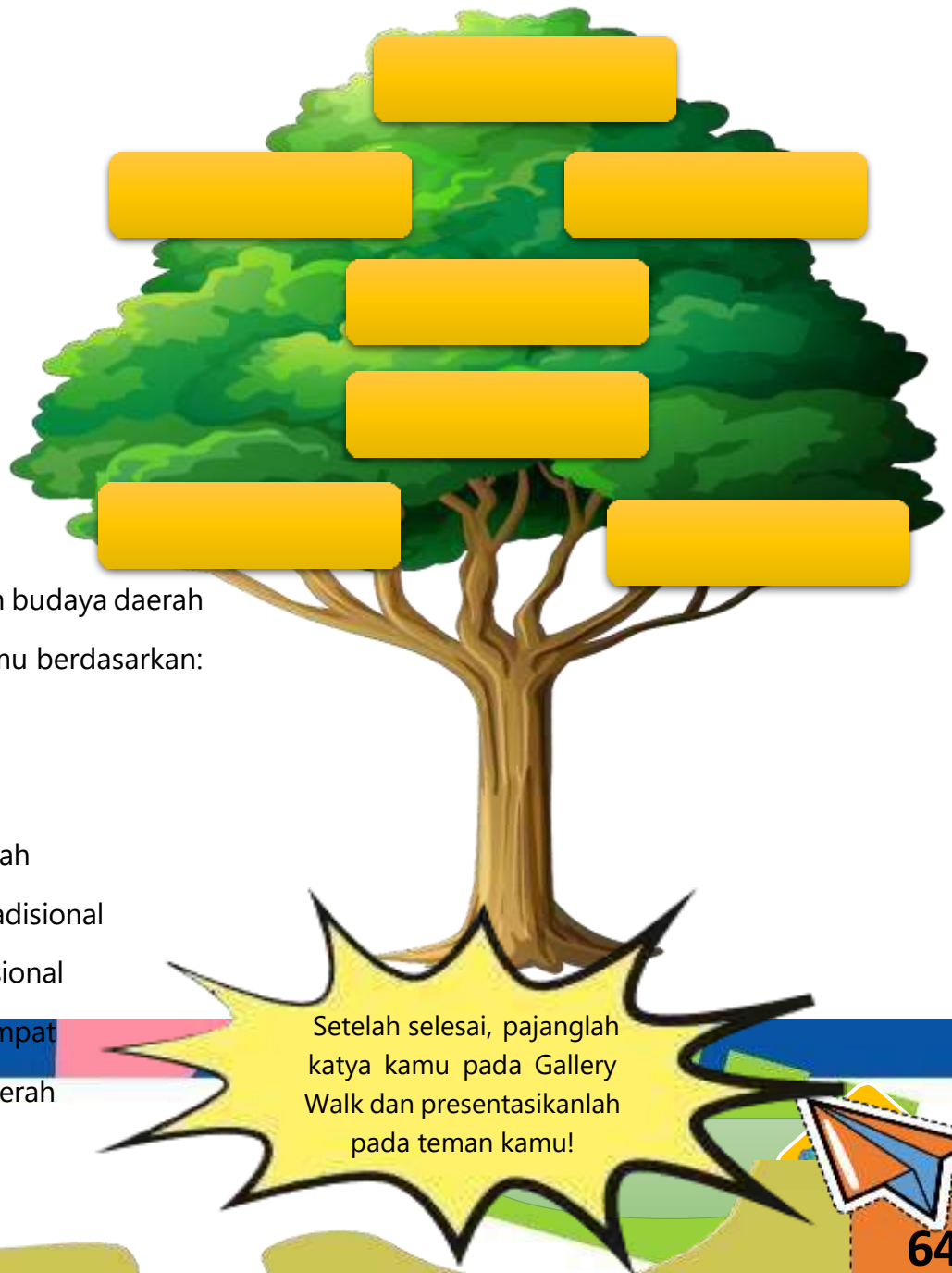
C. Latihan

Pohon Profil Budaya Daerah

Aktivitas 1



1. Setelah kamu mengenal keragaman budaya Indonesia. Apakah kamu mengenal budaya daerah tempat tinggal kamu? Yuk kita buat pohon profil budaya daerah! Kamu boleh berdiskusi dengan teman, saudara atau orang tua kamu untuk mencari tahu keragaman budaya daerah tempat tinggal kamu!



Tuliskan keragaman budaya daerah tempat tinggal kamu berdasarkan:

1. Nama suku
2. Asal daerah
3. Bahasa daerah
4. Makanan tradisional
5. Tarian tradisional
6. Tradisi setempat
7. Kesenian daerah

Setelah selesai, pajanglah karya kamu pada Gallery Walk dan presentasikanlah pada teman kamu!



Budaya Daerahku

Aktivitas 2



Yuk kita ingat lagi keragaman budaya Indonesia!

- a. Bacalah materi keragaman keragaman sosial, ekonomi, budaya dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang secara mandiri.
- b. Tuliskan pada kolom dibawah ini ragam budaya daerah kamu!

No	Jenis Ragam Budaya	Contoh Ragam Budaya
1	Suku	
2	Asal daerah	
3	Bahasa daerah	
4	Makanan tradisional	
5	Tarian tradisional	
6	Tradisi setempat	
7	Kesenian daerah	



Cara menyikapi Perbedaan

Aktivitas 3



Bagaimana caramu menyikapi perbedaan yang ada di sekitar tempat tinggalmu? Kamu tentu pernah mengamalkan beberapa sikap dan perilaku yang mencerminkan keragaman di bawah ini. Namun, bila belum pernah mengamalkannya, kamu bisa segera mencobanya.

No	Contoh Sikap dan Perilaku	Pengamalan		Bukti dan Alasan
		Pernah	Belum	
1	Bermain bersama teman yang berlainan agama			
2	Menghormati bahasa daerah dari suku bangsa lain			
3	Mempelajari lagu dari daerah lain			
4	Menyaksikan upacara adat dari daerah lain			
5	Mau memberi penghargaan terhadap ragam budaya lain			
6	Mempelajari kesenian dari daerah lain			
7	Menghormati asal usul teman			
8	Menghormati tradisi yang dianut oleh teman			
9	Bersahabat dengan teman yang cacat			
10	Menghargai perilaku teman meskipun berbeda dengan perilakumu			
11	Tidak membeda – bedakan teman berdasarkan kaya dan miskin			
12	Mendukung hobi teman meskipun berbeda dengan hobimu			

Salinlah tabel pembiasaan dalam keragaman di atas pada buku kerjamu. Kamu juga bisa mencatat sikap lain yang telah kamu amalkan. Semakin sering kamu mengamalkan perilaku yang mencerminkan keragaman, makin luas pandanganmu akan keanekaragaman.





D. Rangkuman Materi

Masyarakat Indonesia beragam suku bangsa dan budayanya. Kita ambil contoh masyarakat Kabupaten Batang. Kita bisa menjumpai bermacam keragaman budaya, tradisi, ekonomi, etnis, dan agama.



Faktor – faktor penyebab terjadinya keragaman budaya, antara lain: keragaman agama yang dianut, keragaman adat istiadat, tingkat pendidikan dan jenis pekerjaan.

Keragaman suku bangsa dan budaya adalah kekayaan dan tantangan bagi bangsa Indonesia. agar bangsa dan negara kita bisa maju, kita harus bersatu.

Arti penting menghormati keberagaman dalam kehidupan bermasyarakat adalah:

1. Terwujudnya persatuan bangsa
2. Terciptanya keutuhan hidup
3. Tercipta rasa tenang, aman, dan damai
4. Memperkuat ketahanan nasional sehingga tidak mudah untuk pecah belah



IV. PENUTUP

- A. Berilah tanda silang pada huruf A, B, C, atau D untuk jawaban yang paling benar!

EVALUASI BAB 2



1. Perhatikan teks bacaan berikut!

Tradisi Kliwonan

Setiap malam Jum`at Kliwon, warga masyarakat Batang dan sekitarnya pasti akan berbondong – bondong mengunjungi pasar malam yang terletak di alun – alun kota Batang. Tradisi pasar kliwonan telah dilakukan sejak nenek moyang masyarakat setempat.

Pada mulanya tradisi ini diadakan untuk mengenang jasa leluhur yang telah membangun kota Batang yaitu Bahurekso. Beliau telah membabad atau membuka daerah Batang sehingga menjadi kabupaten seperti saat ini. Kenapa dilakukan pada hari Jum`at? Karena pada hari tersebut Bahurekso melakukan tapa (bertapa) untuk mendapatkan kekuatan. Sehingga dipercaya oleh para keturunannya bahwa pada hari itu merupakan hari keramat. Selain pasar malam, tradisi kliwonan juga dilakukan di sungai Lojahan atau Keramat. Banyak warga yang mandi, bersuci bahkan bersemedi di di sungai tersebut.

Berikut ini pernyataan yang tepat sesuai isi bacaan di atas adalah

- A. Tradisi kliwonan berawal dari perintah raja Kabupaten Batang.
 - B. Selain pasar malam, tradisi kliwonan juga dilakukan dengan tabor bunga di makam leluhur.
 - C. Tradisi kliwonan diadakan untuk mengenang jasa leluhur yang membangun kota Batang.
 - D. Pasar kliwonan dilakukan di sekita pasar Batang.
2. Rani siswa baru di kelas 4 SD Negeri Batang. Rani duduk bersebelahan dengan Irma. Rani berasal dari daerah yang berbeda dengan daerah asal Irma. Bagaimanakah sebaiknya sikap kedua anak tersebut?
- (1) Rani bersedia duduk bersama dengan Irma
 - (2) Irma tidak mau belajar bahasa daerah Rani
 - (3) Irma dan Rani belajar menari bersama
 - (4) Irma dan Rani bersaing untuk menjadi juara kelas



Berdasarkan pernyataan di atas, sikap yang baik untuk dilakukan Rani dan Irma ditunjukkan nomor . . .

- A. 1, 2, dan 3
- B. 1, 2, dan 4
- C. 1,3, dan 4
- D. 2, 3, dan 4

3. Senjata khas suku Madura adalah clurit. Clurit bentuknya mirip dengan sabit untuk memotong rumput atau padi. Jenis clurit bermacam – macam. Clurit ada yang terbuat dari besi, stainless, dan ada juga terbuat dari perak.



Sumber: <https://Wikipedia.com>

Pernyataan yang benar berdasarkan teks di atas adalah?

- A. Clurit digunakan untuk memotong rumput dan padi
 - B. Clurit terbuat stainless dan besi
 - C. Clurit merupakan satu – satunya kekayaan budaya suku Madura
 - D. Hanya masyarakat Madura yang boleh menggunakan clurit
4. Serabi kalibeluk selalu menjadi makanan favorit Andi dan keluarganya. Sore itu, ayah Andi membeli serabi kalibeluk sepulang bekerja. Ayah Andi memotongnya seperti tampak pada gambar di bawah ini!



Serabi A



Serabi B



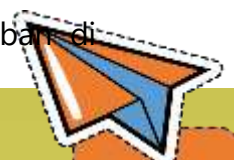
Serabi C

Serabi A dipotong menjadi dua bagian yang sama besar





Serabi B dipotong menjadi tiga bagian yang sama besar

Serabi C dipotong menjadi empat bagian yang sama besar

Hubungkan pilihan jawaban di sebelah kiri dengan pilihan jawaban di sebelah kanan!



Nilai pecahan yang sesuai dengan gambar adalah?

- A.  $\frac{1}{3}$
- B.  $\frac{1}{2}$
- C.  $\frac{1}{3}$
- D.  $\frac{1}{4}$

5. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3



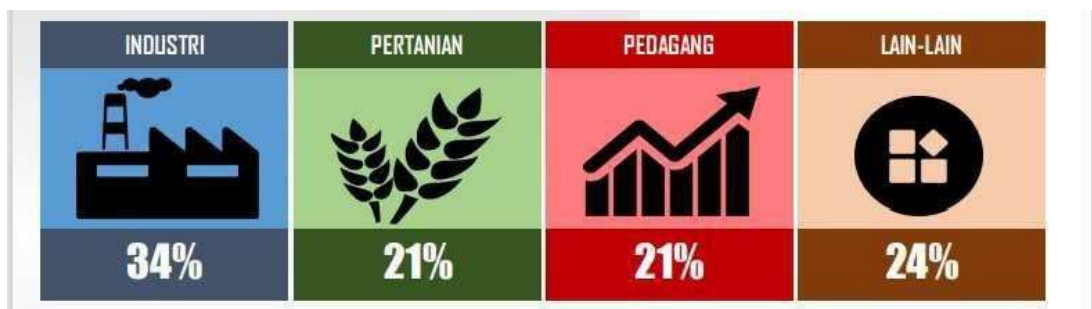
Gambar 4



Gambar yang menunjukkan alat music dari daerah Riau adalah...

- A. Gambar 1
- B. Gambar 2
- C. Gambar 3
- D. Gambar 4

6. Perhatikan gambar di bawah ini!



Keragaman ekonomi Kabupaten Batang sangat berkontribusi dalam peningkatan pendapatan daerah. Berdasarkan gambar di atas, prosentase hasil kegiatan ekonomi paling tinggi ditunjukkan oleh bidang. . .

- A. Industri
 - B. Pertanian
 - C. Perdagangan
 - D. Lain – lain
7. Budaya daerah merupakan kearifan budaya nasional yang menjadi ciri khas daerah tertentu. Di bawah ini yang tidak termasuk unsur-unsur kebudayaan yaitu sebagai berikut, kecuali ...
- A. Pengetahuan
 - B. Sistem organisasi kemasyarakatan
 - C. Tempat wisata
 - D. Bahasa



8. Tetangga rumahku memproduksi alat – alat music tradisional Indonesia. Yang aku lakukan adalah . . .
- A. Merasa terganggu dengan segala aktivitas sehari – harinya
 - B. Turut bangga karena ada orang yang mau melestarikan budaya Indonesia
 - C. Duduk diam mengamati para pekerja setiap hari
 - D. Melaporkan kepada RT atas kebisingan yang ditimbulkan kegiatan produksi

9. Kesenian Dengklung adalah jenis kesenian yang berbentuk selawatan yang hidup dan berkembang di Kabupaten Batang Jawa Tengah. Sebagai kesenian tradisi kerakyatan kesenian Denklung mampu menjadi salah satu kebanggaan budaya masyarakat daerah Batang.



Sumber: <https://radarsemarang.jawapos.com>

Kesenian ini dilakukan ketika seseorang sedang ada hajatan atau peringatan agama. Namun, saat ini kesenian dengklung mulai hilang. Hanya sedikit generasi muda yang mau meneruskan kesenian ini.

Berikut ini pernyataan yang kurang tepat sesuai isi bacaan di atas adalah ...

- A. Kesenian dengklung merupakan seni paling tua di kabupaten Batang
- B. Kesenian dengklung yang berbentuk selawatan
- C. Kesenian dengklung dilakukan ketika seseorang sedang ada hajatan atau peringatan agama
- D. Kesenian dengklung mulai hilang dan ditinggalkan

10. berikut ini adalah data jumlah suku yang ada di Kabupaten Batang:

Suku Jawa : 900 Jiwa

Suku Batak : 200 jiwa

Suku Sunda : 300 jiwa

Suku Badui : 50 jiwa



Bagaimana bentuk penyajian jumlah jiwa setiap suku di Kabupaten Batang dalam diagram batang?

A.



B.



C.



D.



B. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!

1. Perhatikan gambar di bawah ini



Sumber: <https://jateng.tribunnews.com>

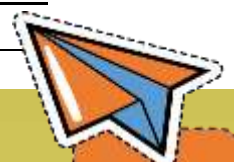
Gambar di atas merupakan potret kegiatan tradisi Ider – ider yang dilakukan di desa Silurah, Kabupaten Batang. Menurutmu, bagaimana sikap kita melihat adanya tradisi yang masih berjalan hingga sekarang?
Jawab:

2. Kalimat Bhinneka Tunggal Ika terdapat dalam buku Kitab Sutasoma, karangan Mpu Tantular pada masa Kerajaan Majapahit. Bagi bangsa Indonesia, arti Bhineka Tunggal Ika memiliki makna yang sangat besar dalam menanggapi keragaman Indonesia. jelaskan makna yang terkandung dalam Bhineka Tunggal Ika dan apa yang telah kamu lakukan dalam menjiwainya!

Jawab:

3. Meskipun bangsa Indonesia terdiri atas beranekaragam suku bangsa, adat istiadat, ras, agama dan budaya namun keseluruhannya itu merupakan satu kesatuan, bangsa dan negara Indonesia. Mengapa kita harus menghargai budaya dari suku lain? Jelaskan pendapatmu!

Jawab:

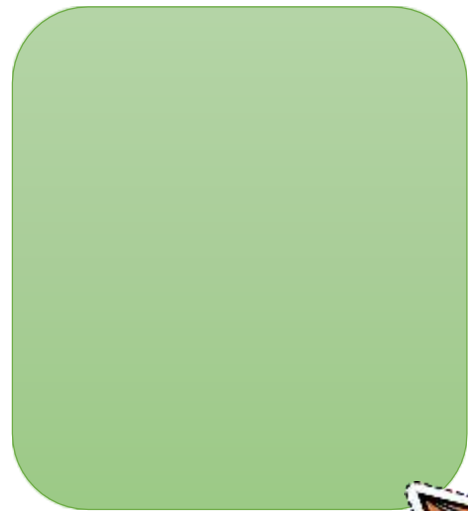
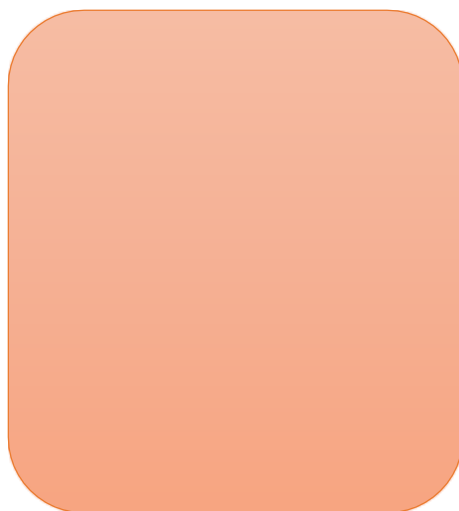
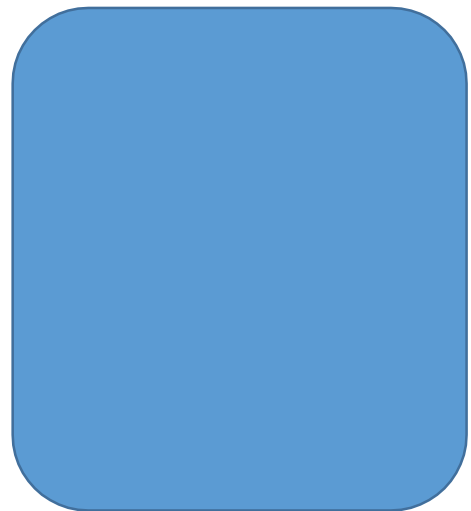


4. Masyarakat kabupaten Batang sebagian besar bersuku Jawa, dalam kehidupan sehari – hari kita pernah mendengar ungkapan bahasa Jawa “Becik ketitik ala ketara”. Ungkapan tersebut menjadi wejangan atau nasihat bagi kita dalam berperilaku dan bermasyarakat. Jelaskan pendapatmu tentang arti ungkapan bahasa Jawa tersebut!

Jawab:

5. Coba kamu kelompokkan keragaman budaya yang dimiliki beberapa daerah di Indonesia.

Perhatikan contoh !



Kunci Jawaban

A. Pilihan Ganda

- | | |
|------|-------|
| 1. C | 6. A |
| 2. C | 7. A |
| 3. B | 8. B |
| 4. D | 9. A |
| 5. C | 10. A |

B. Uraian

- Jawaban alternatif:
 - Sangat bangga dengan tradisi yang masih dilakukan masyarakat
 - Mengikuti kegiatan tradisi ider-ider
 - Mengangkatnya dalam artikel atau tulisan lainnya
- Makna bhineka tunggal ika berarti meskipun Walaupun Indonesia terdapat banyak suku, agama, ras, kesenian, adat dan bahasa. Indonesia tetap menjadi kesatuan yang sebangsa dan setanah air. Dipersatukan dengan bendera, lagu kebangsaan, mata uang dan bahasa.
- Agar negara Indonesia tetap bersatu dan tidak terpecah belah
- Becik ketitik ala ketara berarti setiap perbuatan yang baik pasti akan diketahui. Pun sebaliknya, perilaku busuk cepat atau lambat juga pasti terungkap
- Kebijaksanaan guru

C. Tindak Lanjut

Kerjasama dengan orang tua

Berdiskusilah dengan orang tua atau saudaramu untuk menyelesaikan game *crossword* di bawah ini!

Carilah 10 kata penting yang berhubungan dengan sosial budaya Indonesia pada kolom di bawah ini. Kamu bisa mencarinya dalam kolom mendatar atau menurun. Perhatikan contoh!

P	S	B	K	O	N	V	E	K	S	I	J	D	V	X	Z	L	Y
S	A	M	O	K	D	M	G	Q	U	X	G	K	C	N	S	M	V
N	M	Q	N	K	S	W	I	C	L	K	J	L	X	I	M	D	O
P	A	A	D	I	S	A	S	A	N	D	O	M	K	P	C	S	M
F	N	L	U	V	E	Q	L	S	W	N	G	A	B	E	N	I	K
Y	T	M	K	G	H	N	A	M	E	Q	L	O	R	N	T	M	A
V	P	L	S	Q	O	D	M	A	S	G	O	M	Q	D	Z	B	T
B	E	S	I	X	N	K	S	T	P	L	C	A	L	E	N	G	E
K	E	B	A	Y	A	D	O	A	S	G	L	M	Q	T	Z	B	T
C	C	N	O	R	I	E	N	G	R	E	N	C	O	N	G	G	O
T	R	W	Q	P	K	O	X	A	S	D	M	G	Y	A	M	A	W

Kata Pentingnya adalah:

1. Sasando
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.



Daftar Pustaka

- Achwandi, Ribut, 2020. *Jejak Wangsa Syalindra di Kabupaten Batang*. <https://www.batangkab.go.id/pariwisata/Batang.htm> (di akses tanggal 29 Desember 2021)
- Aminatuzahra, Namira. 2021. *Kupas Sejarah Serabi Kalibeluk, Kudapan Khas Batang*. Kompasiana. Online: www.kompasiana.com (diakses pada tanggal 3 Januari 2022)
- Antara Foto. *Tari Batik Gringsing dan Simo Gringsing*. Online: <https://www.antarafoto.com/mudik/v1523190601/tari-batik-gringsing-dan-simo-gringsing>. Diakses pada tanggal 4 Januari 2021
- Andriana, Devi. 2009. *Ragam Suku Buday di Indonesia*. Bandung: PT Sarana Panca Karya Nusa
- Ardhy dan Jumadi. 2020. *Madu Pramuka*. Online: <https://berita.batangkab.go.id/> (diakses pada tanggal 5 Januari 2022)
- Budiono, Arifin. 2020. *Materi Pembelajaran Tema 4 Berbagai Pekerjaan Subtema 1 Jenis-Jenis Pekerjaan Kelas 4 Semester 1*. Online: <https://ayoguruberbagi.kemdikbud.go.id/rpp/materi-kelas-4-jenis-jenis-pekerjaan/> (diakses pada tanggal 3 Januari 2022)
- Buku Pedoman Guru Tema 4 dan Buku Peserta didik Tema 5 kelas 4 (Buku Tematik terpadu Kurikulum 13, Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017)
- Buku Pedoman Guru Tema 4 dan Buku Peserta didik Tema 3 kelas 4 (Buku Tematik terpadu Kurikulum 13, Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017)
- Buwang, Butuk, 2021. *Sejarah Batang dan Munculnya Pemerintah Kabupaten Batang*. <https://www.batangkab.go.id/headline/headline/0608.htm> (diakses tanggal 29 Desember 2021)
- Buwang, Butuk, 2021. *Batang Kuno Masa Klasik Kabupaten Batang*. <https://www.batangkab.go.id/profile/sejarah.htm> (diakses tanggal 29 Desember 2021)

Canva. *Gambar Rumah Adat Indonesia*. Online: <https://www.cancva.com> , Diakses pada tanggal 5 Januari 2022

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Batang. 1993/1994. *Sejarah Batang Suatu Pendahuluan*. Batang : Sekertariat daerah Kabupaten Batang.

Depdikbud. 1976/1977. *Sejarah Daerah Jawa Tengah*. Semarang : Depdikbud

Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Batang. *Peta*

Disparpora. 2020. *Destinasi Wisata Kabupaten Batang*. Online: <https://pariwisata.batangkab.go.id/> (diakses pada tanggal 5 Januari 2022)

Etnis. 2020. *Mengapa Orang Jawa Diajari untuk Tidak Bersikap Blak-blakan?* Online: <https://etnis.id/mengapa-orang-jawa-diajari-untuk-tidak-bersikap-blak-blakan/>. Diakses pada tanggal 5 Januari 2022.

Hisnu P, Tanya dan Winardi. 2008. *Ilmu Pengetahuan Sosial 4 untuk SD/MI Kelas 4*. Surakarta: PT Galaxy Puspa Mega

Info Publik. 2018. *Serabi Kalibeluk Khas Batang*. Online: <https://infopublik.id/galeri/foto/detail/66732?video=> Diakses pada tanggal 5 Januari 2022.

Indonesia Images. 2015. *Bermain Bakiak Sambil Menimati Keroncong*. Online: <https://www.indonesiainages.net/bermain-bakiak-sambil-menimati-keroncong/>

Kabupaten Batang. Online: <https://ptsp.batangkab.go.id/> . Diakses pada tanggal 4 Januari 2022

Kemdikbud. 2016. *Berbagai Pekerjaan: Buku Guru/Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan-Edisi Revisi*. Jakarta: Kemdikbud

-----, 2016. *Berbagai Pekerjaan: Buku Siswa/Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan-Edisi Revisi*. Jakarta: Kemdikbud

-----, 2017. *Indahnya Kebersamaan: Buku Guru/Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan-Edisi Revisi*. Jakarta: Kemdikbud

-----, 2017. *Indahnya Kebersamaan: Buku Siswa/Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan-Edisi Revisi*. Jakarta: Kemdikbud

Kompas. 2018. *Inilah Batik Batang yang Eksotis, tetapi Nasibnya Kian Terkikis*. Online: <https://travel.kompas.com/read/2018/05/03/100300327/inilah-batik-batang-yang-eksotis-tetapi-nasibnya-kian-terkikis?page=all/> . Diakses pada tanggal 4 Januari 2021

KPPIP. 2019. *PLTU Batang (Central Java Power Plant)*. Online: <https://kppip.go.id/proyek-prioritas/ketenaga-listrikan/pltu-batang/> (diakses pada tanggal 7 Januari 2022)

Lagudaerah.id. *Lagu Daerah Sulawesi Utara: Gambar Kolintang*. Online: <https://lagudaerah.id/sulawesi-utara/>. Diakses pada tanggal 7 Januari 2022.

Merdeka.com. *Mengenal Tradisi Ngalaksa Sumedang, Upacara Adat Mengantar Padi ke Lumbung*. Online: <https://www.merdeka.com> . Diakses pada tanggal 7 Januari 2022

Modul Belajar Literasi dan Numerasi Jenjang SD: Modul Belajar Siswa Kelas IV Tema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku Subtema 1 Lingkungan Fisik. Jakarta: Kemdikbud

Mudikawati, Meity, dkk. 2006. *Super Complete Kelas 4, 5, 6 SD/MI*. Ebook Online: https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=G1ZyDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=buku+ips+kelas+4&ots=BOZMP-5Ud6&sig=45J51lzJYN0JV7JP4cD1swJjXt8&redir_esc=y#v=onepage&q=buku%20ips%20kelas%204&f=false

Museum Gubug Wayang. 2018. *Gamelan Jawa: Cikal Bakal Gema Bunyi dari Masa Jawa Kuno*. <https://gubug-wayang.com/gamelan-jawa-cikal-bakal-gema-bunyi-dari-masa-jawa-kuno/>. Diakses pada tanggal 8 Januari 2022.

Oemar, Moh. . 1995. „Sejarah Batang Kuno dan Sekitarnya Studi Wilayah Sejarah Lama“. *Lembaran Ilmu Pengetahuan Khusus In Memoriam Lustrum VI IKIP Semarang*. Semarang : UPT IKIP Press.

Panji, Angga. 2020. *Tradisi Pasar Malam dan Kliwonan Masyarakat Batang Kotomono*: Online. <https://kotomono.co/tradisi-pasar-malam-dan-kliwonan-masyarakat-batang/Pusmenjar . 2020>

Paramita, Tanti dan M. Suntara. 2019. *Jelajah IPS Kelas IV SD/MI*. Bogor: Yudhistira

Pinterest. *Gambar Reog Ponorogo*. Online: <https://www.canva.com>, Diakses pada tanggal 5 Januari 2022. <https://www.canva.com/learn/visual-design-composition/>.

- Pngdownload. *Gambar Kepulauan Indonesia*. Online: <https://pngdownload.id/> , Diakses pada tanggal 7 Januari 2022
- Perpustakaan.id. *Pakaian Adat 34 Provinsi di Indonesia Beserta Gambarnya*. Diakses melalui <https://perpustakaan.id/pakaian-adat/> , diakses 8 Januari 2022 .
- Primadia, Adara. 2018. *Sejarah Alat Musik Angklung Jawa Barat*. <https://sejarahlengkap.com/indonesia/sejarah-alat-musik-angklung>. Diakses pada tanggal 8 Januari 2022.
- PT. Jejak Media Sejahtera. 2019. *Keris, Karya Empu yang Tak Tertandingi Sepanjang Zaman*. Online: <https://jejak.co/keris-karya-empu-yang-tak-tertandingi-sepanjang-zaman>. Diakses pada tanggal 7 Januari 2022.
- Pusmenjar. 2020. *Modul Belajar Literasi dan Numerasi Jenjang SD: Modul Belajar Siswa Kelas IV Tema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku Subtema 1 Lingkungan Fisik*. Jakarta: Kemdikbud
- Satari, Soejatmi dkk. 1977. *Laporan Hasil Surve Kepurbakalaan di daerah Jawa Tengah Bagian Utara Kabupaten Pekalongan, Batang dan Kendal, Nomer 1*. Jakarta : PT. Rora Karya
- Setda Kabupaten Batang. 2020. *Potensi Argo Wisata Pagilaran*. Online: <https://batangkab.go.id//> (diakses pada tanggal 5 Januari 2022)
- . 2020. *Potensi Kerajinan Kulit Masin*. Online: <https://batangkab.go.id//> (diakses pada tanggal 5 Januari 2022)
- . 2020. *Potensi Tombo Coffee*. Online: <https://batangkab.go.id//> (diakses pada tanggal 5 Januari 2022)
- Sindonews.com. *Yuk Kenali Senjata Tradisional Khas Indonesia*. Online: <https://nasional.sindonews.com/berita/1261281/15/yuk-kenali-senjata-tradisional-khas-indonesia> . Diakses pada tanggal 4 Januari 2022
- Siswanto, Ady. 1986. *Data Arsitektur Tradisional Batang*. Batang : Depdiknas
- Suhadi, Machi dan MM. Soekarto. 1986. *Laporan Epigrafi Jawa Tengah, Nomer 37*. Jakarta : CV. Solidaritas Jaya
- Wati, Kurnia Nandar. 2009. *Ilmu Pengetahuan Sosial: Untuk Sekolah Dasar dan Madrasah Ibtidaiyah Kelas V*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional

TIM EDITOR

Dr. Iin Purnamasari, S.Pd., M.Pd.
Dosen Prodi Magister Pendidikan Dasar
Universitas PGRI Semarang



TIM PENULIS



Nama : Retmaniar Karima
Unit Kerja : SD Negeri Sawahjoho 01
Kecamatan Warungasem, Kabupaten Batang
Email : retmaniarkarima53@guru.sd.belajar.id

Nama : Setiyaningsih
Unit Kerja : SD Negeri Jlamprang
Kecamatan Bawang, Kabupaten Batang
Email : setiyaningsih58@guru.sd.belajar.id

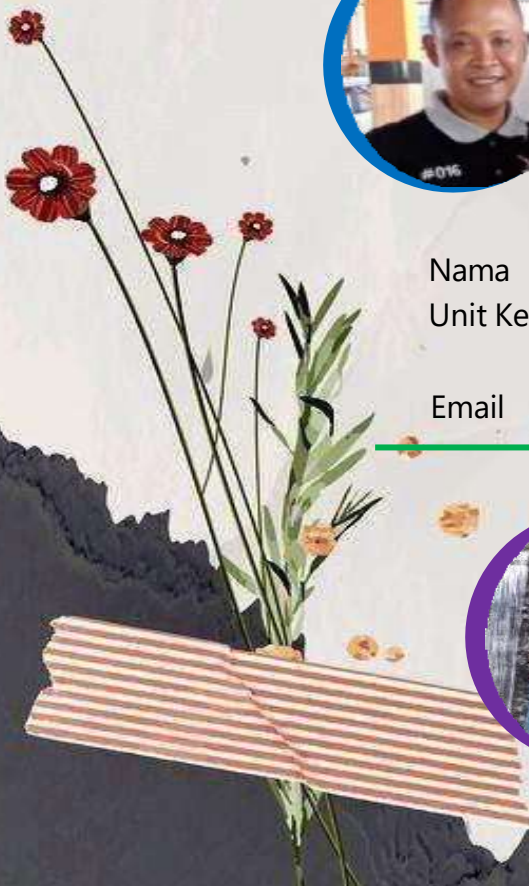


Nama : Arie Hendra Pranata
Unit Kerja : SD Negeri Mojotengah 03
Kecamatan Reban, Kabupaten Batang
Email : hendrapranata17@gmail.com

Nama : Yulista
Unit Kerja : SD Negeri Karangasem 13
Kecamatan Batang, Kabupaten Batang
Email : yulista42@guru.sd.belajar.id



Nama : Amin Taofiq
Unit Kerja : SD Negeri Nusantara Jaya
Kecamatan Harjamukti, Cirebon
Email : ataofiq321@gmail.com



Sinopsis

Buku IPS Berbasis Kearifan Lokal Nusantara ini disusun sebagai salah satu penunjang penerapan Kurikulum 2013 untuk siswa Kelas IV. Buku ini dilengkapi dengan contoh keragaman wilayah, ekonomi, sosial dan budaya, serta peninggalan sejarah yang ada di daerah setempat sehingga kaya akan wawasan dan nilai-nilai kearifan lokal. Siswa juga akan belajar membiasakan diri untuk saling menghormati, menjaga, serta melestarikan potensi daerah yang ada sehingga terciptalah Profil Pelajar Pancasila.



Buku IPS Berbasis Kearifan Lokal Nusantara ini disusun sebagai salah satu penunjang penerapan Kurikulum 2013 untuk siswa Kelas IV. Buku ini dilengkapi dengan contoh keragaman wilayah, ekonomi, sosial dan budaya, serta peninggalan sejarah yang ada di daerah setempat sehingga kaya akan wawasan dan nilai-nilai kearifan lokal. Siswa juga akan belajar membiasakan diri untuk saling menghormati, menjaga, serta melestarikan potensi daerah yang ada sehingga terciptalah Profil Pelajar Pancasila.

SAYA INDONESIA BERKARAKTER PANCASILA

